



UNIVERSIDAD NACIONAL  
AUTÓNOMA DE MÉXICO

# EXPORTACIÓN DE HTML POR MEDIO DE INDESIGN GUÍA RÁPIDA PARA EDITORES

Revistas en Desarrollo **(RED)**  
Revistas en Consolidación **(REC)**

Proyecto: “**PORTAL DEL SISTEMA DE CLASIFICACIÓN DE REVISTAS MEXICANAS DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA DEL CONACYT**” (SCRMCYT)

Integrado por:

Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación, DGTIC. UNAM

Dirección General de Bibliotecas, DGB. UNAM

Mayo de 2017.

Documento elaborado por  
UNAM – DGTIC - DSSI.

---



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE  
MÉXICO**

---

Para información adicional sobre este  
documento, contactar a:

---

Área de proyecto "**SISTEMA DE  
CLASIFICACIÓN DE REVISTAS MEXICANAS DE  
CIENCIA Y TECNOLOGÍA DEL CONACYT**".

---

**DIRECCIÓN GENERAL DE CÓMPUTO Y DE  
TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN Y  
COMUNICACIÓN**

---

**DIRECCIÓN GENERAL DE BIBLIOTECAS**

---

Circuito Exterior S/N  
Ciudad Universitaria  
04510. Ciudad de México.  
México

---

Nidia Zúñiga Murrieta  
nidia.zuniga@unam.mx  
(55) 5622 8161

---



## Contenido

<b>Introducción</b> .....	3
<b>Procesos para Exportar en HTML por medio de InDesign</b> .....	4
Creación de estilos de carácter, párrafo y objeto.....	4
Estilos de párrafo .....	6
Estilos de carácter.....	12
Asignar estilos de carácter y de párrafo al documento .....	15
Estilos de objeto.....	16
Cómo asignar los estilos de exportación para HTML a un texto trabajado previamente .....	19
Asignación de estilos de exportación para HTML cuando el documento contiene todos los elementos en una caja de texto, pero no ha sido trabajado con estilos de párrafo y carácter .....	19
Asignación de estilos de exportación para HTML cuando el texto ha sido previamente trabajado con estilos de párrafo y carácter .....	36
Creación de artículos .....	38
Uso del panel de estructura y asignación etiquetas.....	44
<b>Exportando a formato HTML</b> .....	49



## Introducción

Con el paso del tiempo el avance de la tecnología ha sido cada vez más rápido y de mayor impacto en cada uno de los aspectos que conforman la sociedad, esto por supuesto incluye a los diferentes tipos de publicaciones, las cuales hasta hace poco se habían trabajado exclusivamente de forma impresa.

En la actualidad, la permanencia de las publicaciones comienza a depender de su adaptación a los avances tecnológicos, por lo que la implementación de formatos digitales en muchos de sus procesos, puede ser una garantía de difusión de contenidos y la conservación de las publicaciones en el ámbito de la información.

Uno de estos formatos es el HTML, su distribución ha sido muy amplia debido a que es muy sencillo consultarlo por medio de internet, además de que permite la inclusión de diversos elementos como audio, video, entre otros, que le dan una mayor interactividad al documento.

Otra gran ventaja de este formato es que se puede generar fácilmente por medio de varios programas, como los editores de HTML (Intypey Dreamweaver, por ejemplo), pero además puede generarse utilizando otro tipo de programas como Adobe InDesign.

InDesign es muy usado en el ámbito editorial debido a la gran cantidad de opciones con las que cuenta, lo cual permite la elaboración de documentos editoriales de calidad profesional. Anteriormente, este programa se usaba únicamente para trabajar las versiones para impresión de los documentos; sin embargo, se ha adaptado para generar archivos digitales.

La finalidad de este manual es explicar los procedimientos necesarios para adaptar de manera exitosa un documento de InDesign a un archivo HTML y sobre todo, está pensado en aquellas publicaciones que han decidido pasar de una versión impresa a una versión digital en línea.



## Procesos para Exportar en HTML por medio de InDesign

Adobe InDesign es una de las herramientas más completas para diseño editorial debido a la gran cantidad de opciones que posee, lo cual nos permite crear todo tipo de objetos editoriales (libros, revistas, folletos, etc.) con calidad profesional. Originalmente InDesign estaba pensado sólo para documentos impresos; sin embargo, con los avances de la tecnología se ha adaptado para satisfacer las necesidades que requiere el trabajar con documentos digitales.

Si bien, InDesign permite la exportación a formatos digitales como lo son HTML y ePub esto no quiere decir que se pueda prescindir del manejo del lenguaje HTML y las hojas de estilo CSS. En efecto el conocer y comprender estos lenguajes permite que el documento final sea de mejor calidad, ya que habrá algunos elementos que deberán modificarse directamente en HTML, además de que conocer dichos lenguajes puede ayudar a que se tenga una mejor idea de cómo formar y estructurar el documento de InDesign para que se exporte de forma más limpia al formato HTML.

En este manual, primero se abarca la creación de estilos para los diferentes elementos del documento y la asignación de etiquetas de exportación para dichos estilos, estos dos son procedimientos comunes que se utilizan dentro de los métodos para convertir el documento de InDesign a formato HTML. Estos métodos son: la creación de artículos ([ver página 38](#)) y el uso de etiquetas ([Ver página 44](#)); la decisión de cuál de estos dos métodos se va a usar para generar el HTML depende del criterio y necesidades del usuario; sin embargo, ambos sirven para que el documento conserve su estructura al momento de ser exportado. Por último se desarrolla el proceso de exportación a formato HTML.

### Creación de estilos de carácter, párrafo y de objeto

Los estilos que maneja InDesign (párrafo, carácter y objeto) son un conjunto de propiedades y características que se asignan a un elemento determinado del documento, estas características pueden determinar el formato de dicho elemento, como lo serían su apariencia, la forma en que va a afectar a otros elementos, entre otros.

En el trabajo impreso estos estilos son indispensables, pues permiten trabajar de forma más rápida y eficiente cada elemento, además de que sirven para estandarizar y uniformar el documento.

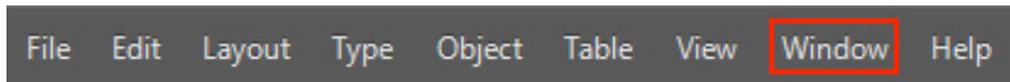
En el caso del formato digital los estilos también son uno de los puntos clave, ya que además de determinar las características de los elementos del documento, se utilizan para la exitosa exportación del archivo de InDesign a formato HTML,



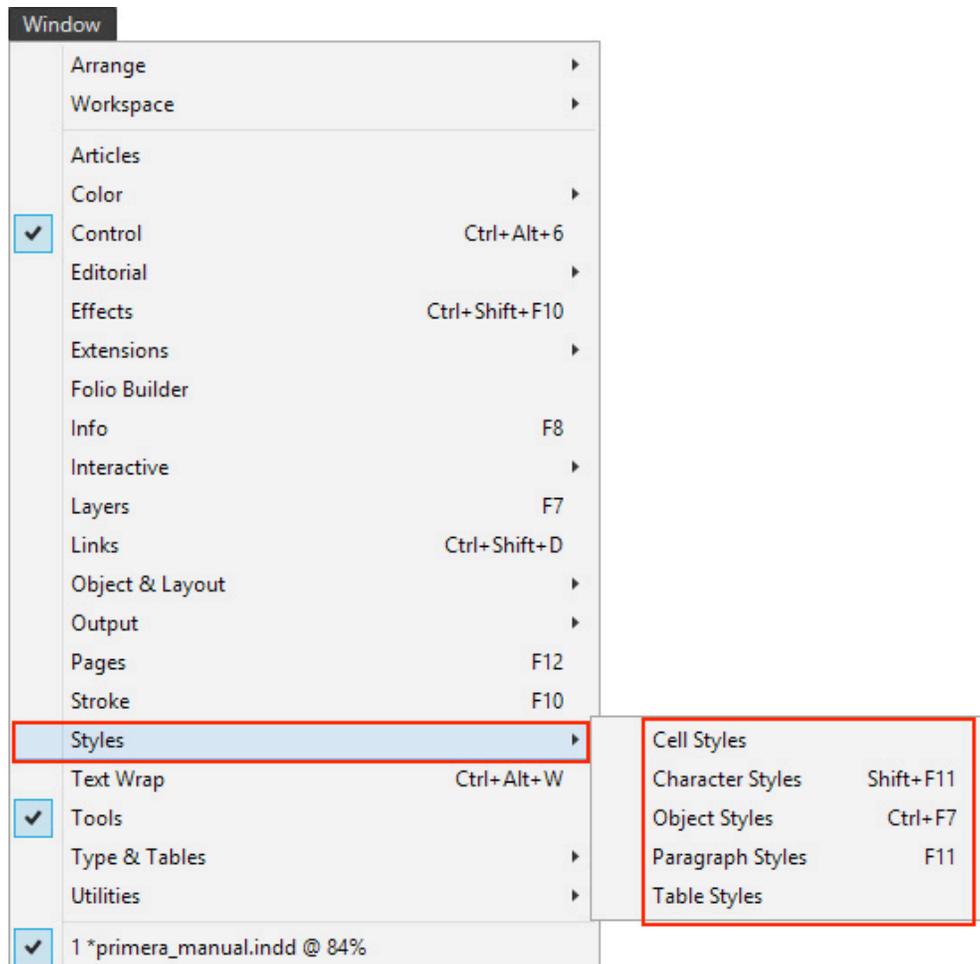
debido a que dentro de los estilos se asignan las etiquetas de exportación correspondientes para cada elemento. Esto garantiza que la versión en HTML sea lo más aproximada a lo que se busca.

Para poder visualizar las ventanas de estilos de carácter, párrafo y objeto se deben seguir las indicaciones que se muestran a continuación:

Primero, en el menú de la parte superior dar clic en Ventana (Window)

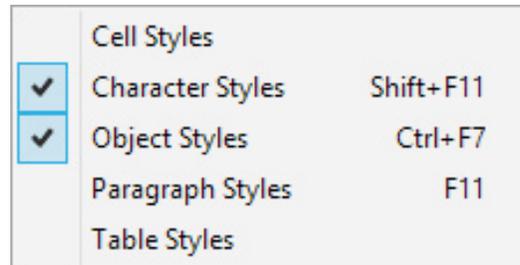


Dentro de Ventana se debe buscar la opción de **Estilos (Styles)**. Al pasar el mouse sobre dicha opción se debe desplegar una pestaña que muestra los diferentes estilos, dar clic en los elementos que se requiere sean visibles.





Cada uno de los elementos visibles estará marcado por una palomita del lado izquierdo y se podrá visualizar la ventana correspondiente dentro del área de trabajo.



Para explicar cómo asignar los estilos para cada elemento de forma correcta iremos de lo general a lo particular, por lo tanto comenzaremos por los estilos de párrafo.

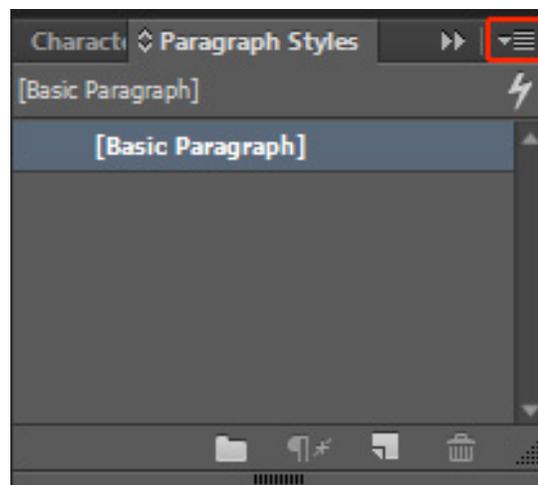
## Estilos de párrafo

Estos estilos sirven para asignar las características generales de cada párrafo, como lo son: tamaño de letra, tipografía, color, alineación, espaciados, entre otros. también se usan para determinar las características de los títulos del documento.

### Crear un nuevo estilo de párrafo

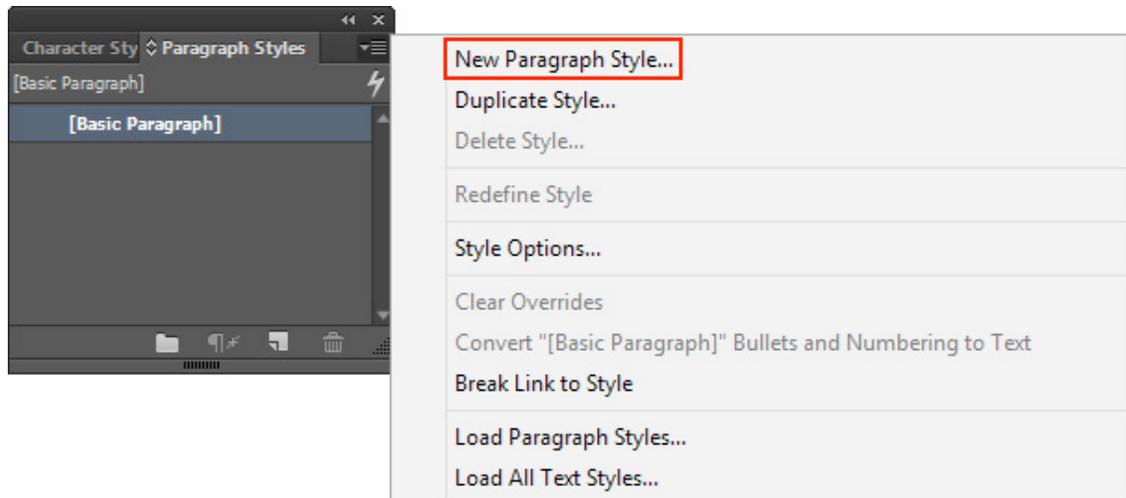
Lo primero es crear los estilos de párrafo para cada elemento que lo requiera, por ejemplo párrafos y títulos. Para crear un nuevo estilo de párrafo se debe seguir el siguiente procedimiento:

Ir a la ventana de **Estilos de párrafo** y dar clic donde indica la imagen.

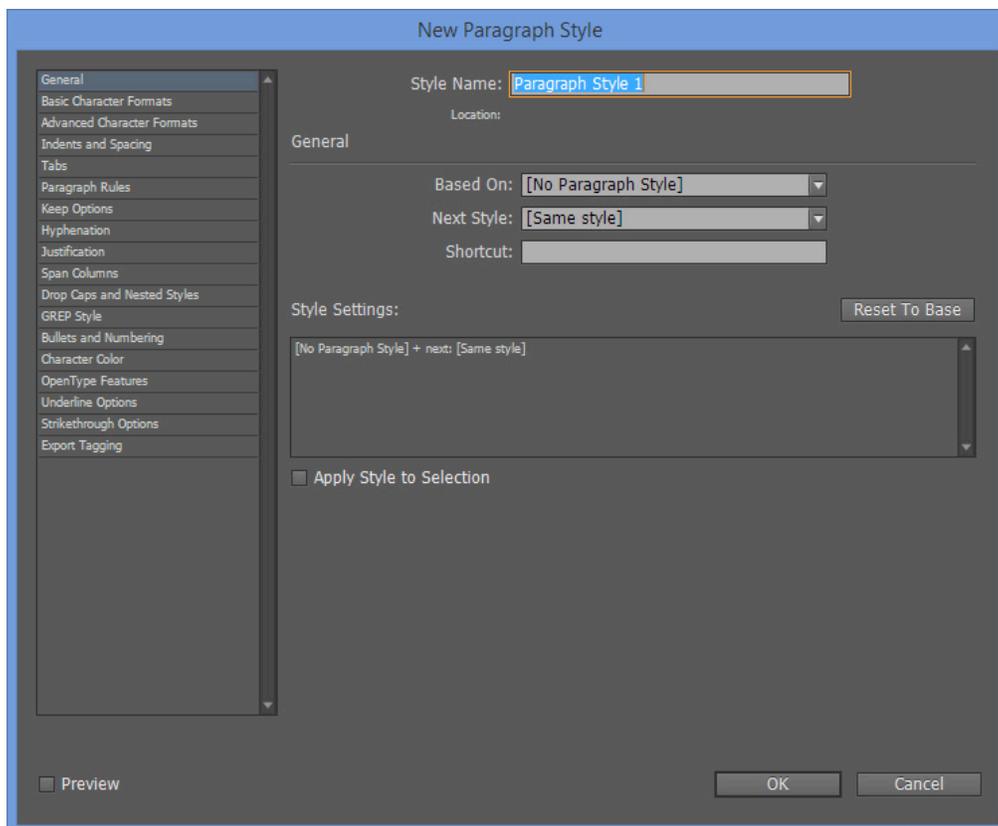




Con esto se despliega un menú que cuenta con **Nuevo estilo de párrafo**, dar clic.



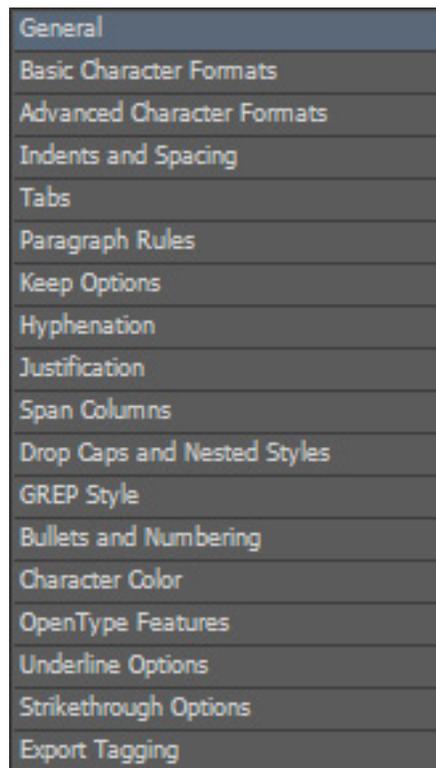
En esta ventana se encuentran todas las configuraciones que sirven para asignar las características que va a llevar el estilo de párrafo. Lo primero es llenar el campo de **Nombre de estilo (Style name)**, esto sirve para diferenciarlo de los otros estilos de párrafo.





Del lado izquierdo se encuentra un menú, al dar clic en cada uno de los elementos del mismo se muestran pestañas que contienen las opciones específicas correspondientes a su nombre.

Al seleccionar alguna de estas pestañas se muestran más opciones que se pueden editar, como modificar los tamaños y tipos de letra, la alineación y el espaciado del párrafo, entre otros. Por ejemplo, si se selecciona la opción de formato de caracteres se pueden modificar las características y apariencia del texto.

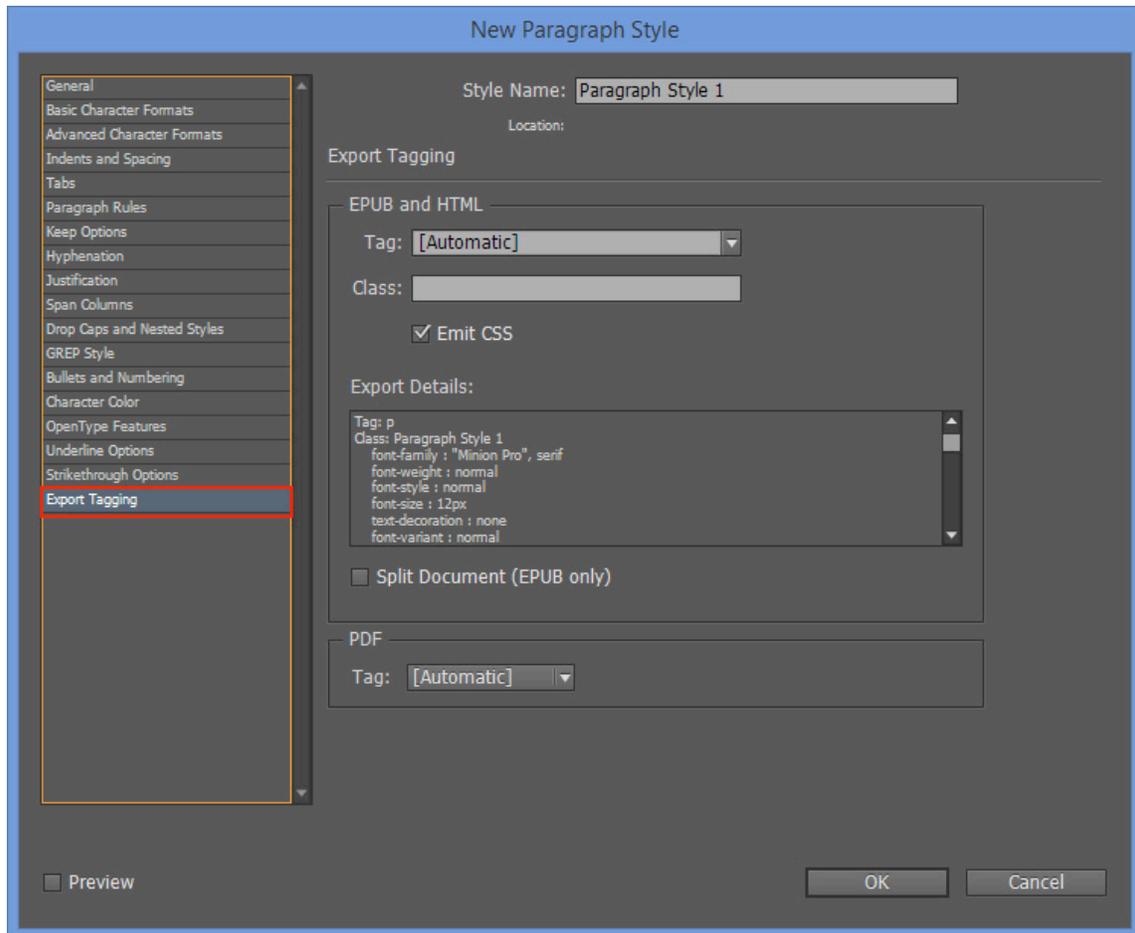


Las opciones se seleccionan de acuerdo con los requerimientos del texto, por lo que cada estilo manejará diferentes características que serán variables dependiendo del párrafo al que se estén asignando, por lo tanto no todas estas opciones se estarán trabajando en todos los estilos que se creen.

**Etiquetas de exportación (Export Tagging)** es la única opción que debe ser trabajada en todos los estilos de párrafo, pues en ella se insertan las etiquetas con elementos base para la creación y estructuración de un HTML, que sirven para determinar las instrucciones y características de los contenidos del documento.



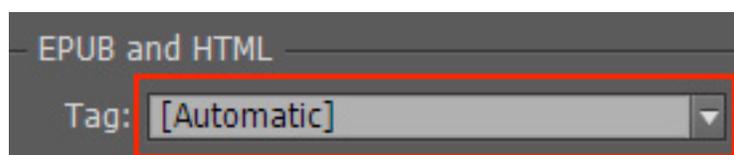
Al seleccionar la opción de **Etiquetas de exportación (Export Tagging)**, el programa mostrará todas las opciones existentes para este comando.



La primera opción con la que nos encontramos corresponde a los formatos HTML y ePub.

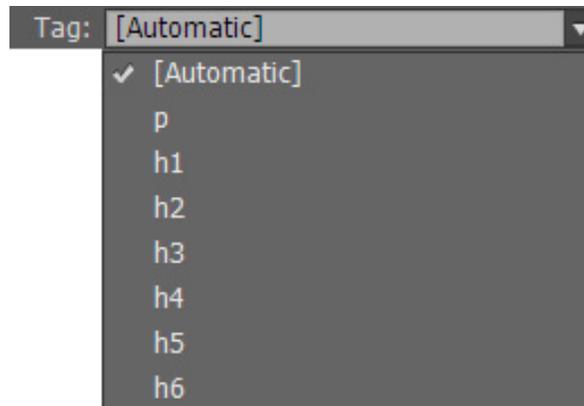
En esta misma, se pueden elegir las clases e indicar si se requiere la generación de una hoja de estilo para el HTML que sea exportada desde InDesign.

**Desplegable de Etiqueta (Tag):** aquí se puede escoger el tipo de etiqueta con la que se exportará el párrafo que tenga asignado este estilo, para esto se da clic en él.



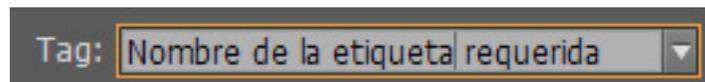


Se desplegará un listado con las etiquetas disponibles.



De esta lista se puede escoger la etiqueta p si es que se está asignando a un estilo de párrafo como tal. Las etiquetas h se asignan a los estilos de párrafo que corresponden a un título; se debe recordar siempre que h1 es el título de mayor jerarquía y se recomienda que sólo haya uno, mientras que del h2 (mayor jerarquía) al h6 (menor jerarquía) se pueden tener tantos títulos como se deseen.

Además, es posible que en lugar de seleccionar alguna de las etiquetas que aparecen dentro del desplegable se dé clic dentro de éste y se escriba una etiqueta que parezca más adecuada, si es que ninguna de las disponibles resulta útil.



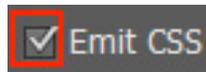
El campo de **Clase (Class)** sirve para que al exportar el archivo a HTML se le asigne una clase al estilo. Las clases en el HTML se usan con el fin de que los elementos que las contengan conserven características particulares y se diferencien de otros que presentan la misma etiqueta. Esta opción de las clases sólo es útil cuando se utilizan hojas de estilo, ya que en éstas es donde se asignan las propiedades de las clases. En caso de no utilizar hojas de estilo lo recomendable es dejar este campo en blanco.



También se encuentra la casilla de Emitir CSS, con la cual se puede habilitar o deshabilitar la creación de una hoja de estilo, de acuerdo con lo que se necesita en el HTML. Si se requiere que el documento conserve su formato de apariencia lo mejor es activar esta casilla para crear la hoja de estilo al momento de exportar el HTML, si lo que se desea es el HTML limpio sin estilos

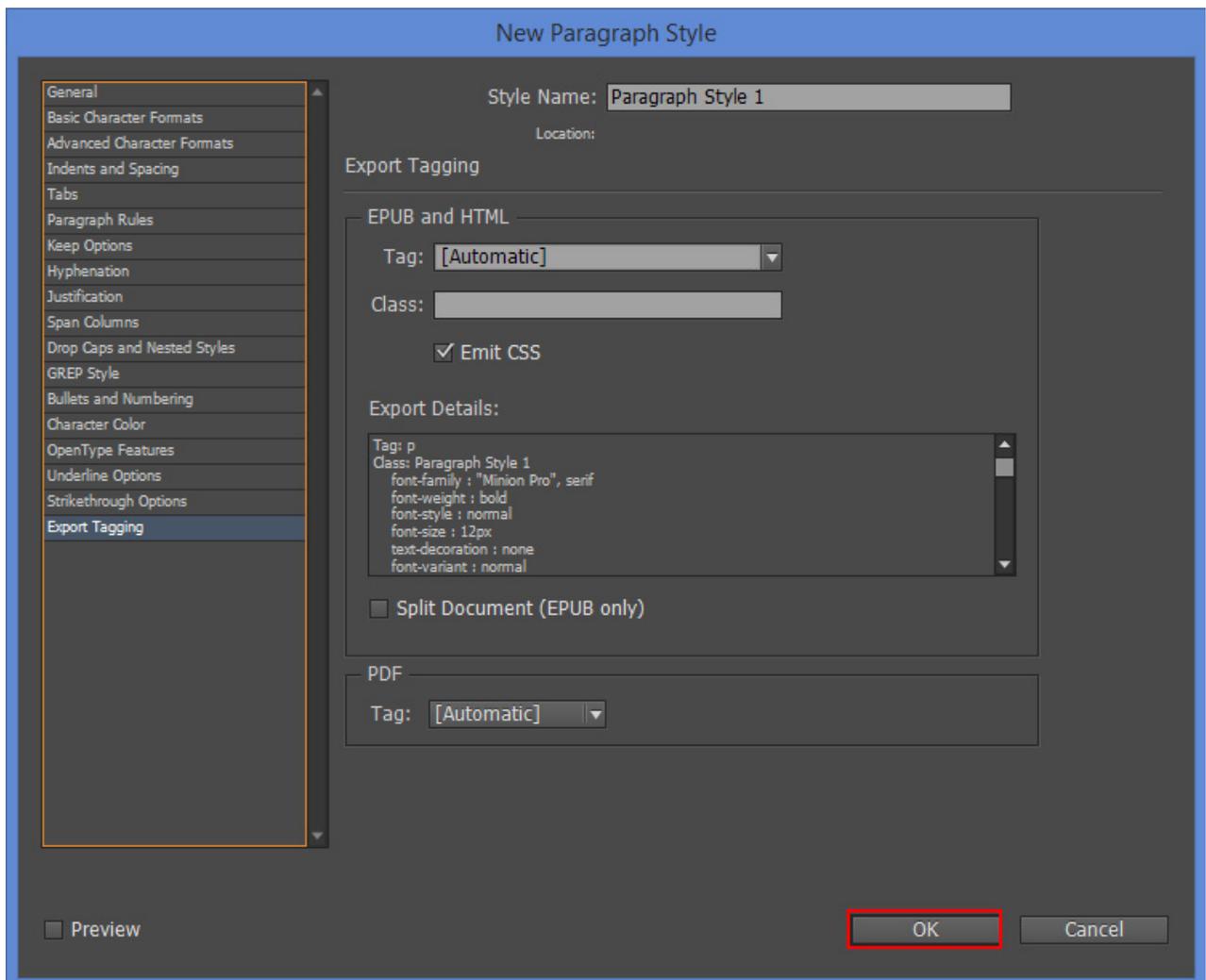


ni muchos elementos con el fin de adaptarlo a algún formato o requerimiento (como SciELO) se debe dejar desactivada.



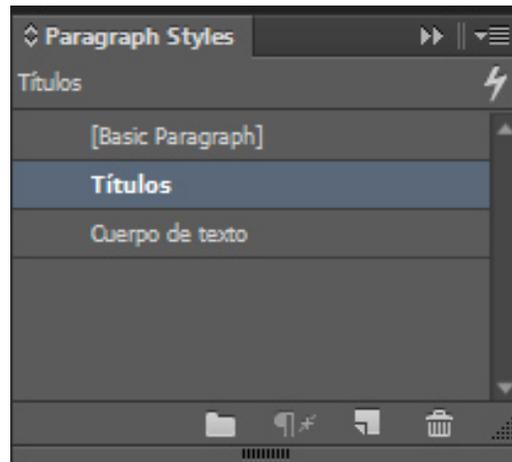
**Nota:** Esta casilla para habilitar o deshabilitar la creación del CSS sólo se encuentra disponible en la versión CC de InDesign, en las versiones anteriores se generarán de forma automática los estilos dentro del HTML, por lo tanto estos deben eliminarse directamente en un editor de código HTML como DreamWeaver.

Una vez asignadas estas etiquetas se debe dar clic en el botón **OK**, parte inferior de la ventana.





Aquí termina el proceso para crear un estilo de párrafo, por lo que debe repetirse tantas veces como sea necesario hasta que hayan sido creados todos los que requiera el documento.

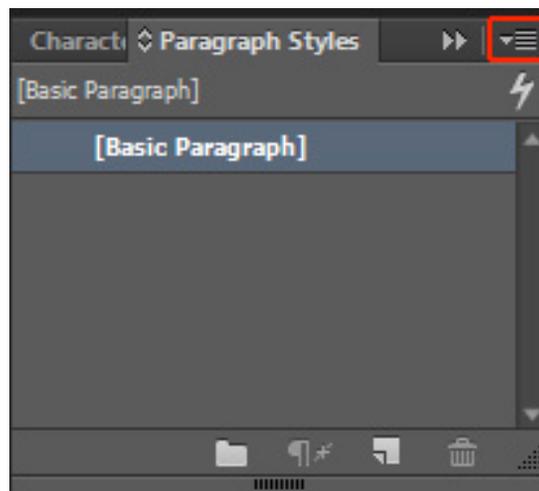


## Estilos de carácter

Permite asignar los estilos que llevan algunas palabras o letras en particular. Ejemplo: negritas, cursivas, subrayados, superíndices, subíndices, etcétera.

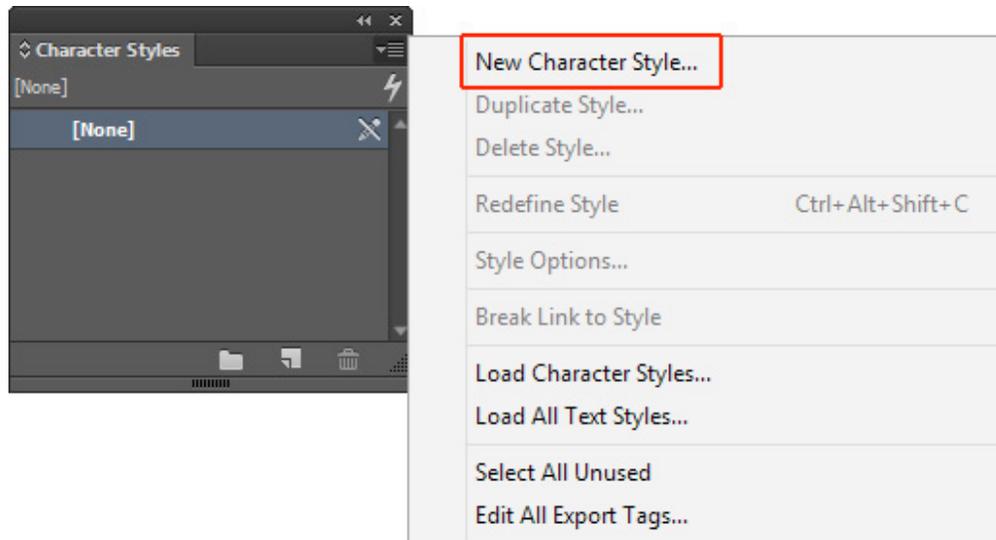
### Crear un nuevo estilo de carácter

Para crear un nuevo estilo de carácter lo primero es tener activa la ventana correspondiente y posteriormente en la ventana de estilos de carácter se debe dar clic en donde indica la imagen.

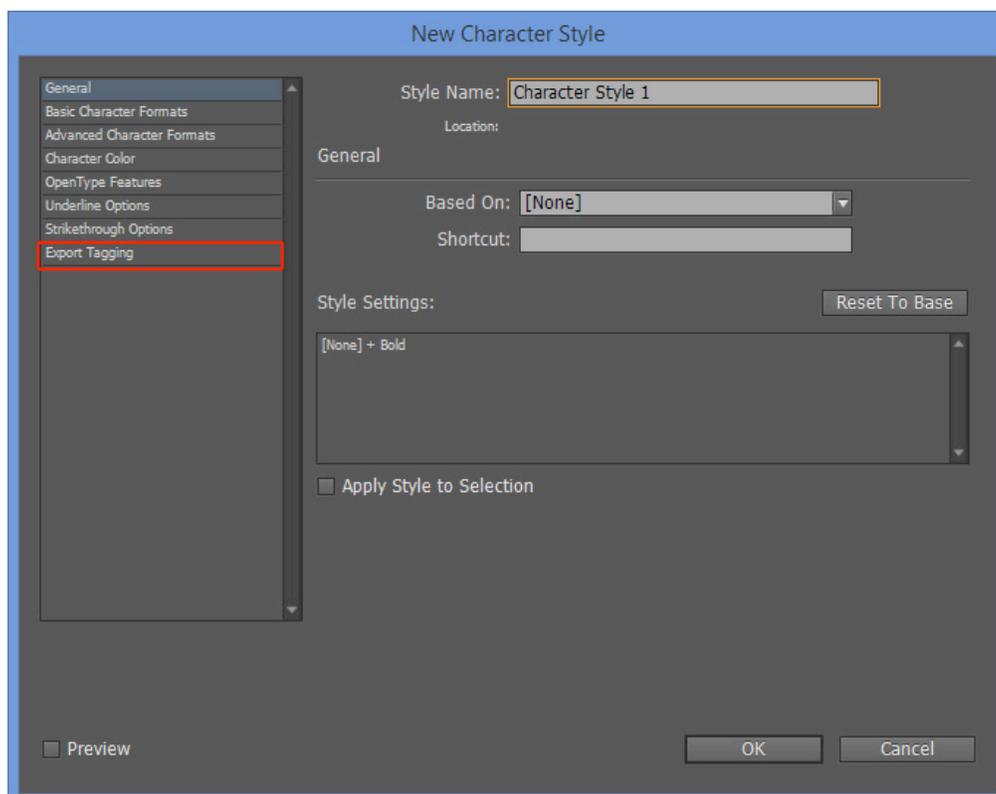




Ahora se selecciona la opción de **Nuevo Estilo de Carácter (New Character Style)**.



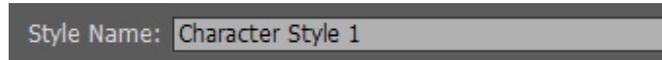
Con esto se accede a la ventana de estilos de carácter, donde se encuentran las opciones para su configuración. En este caso se hacen los cambios necesarios dentro de cada una de las opciones y posteriormente se da clic en **Etiquetas de exportación (Export Tagging)**.



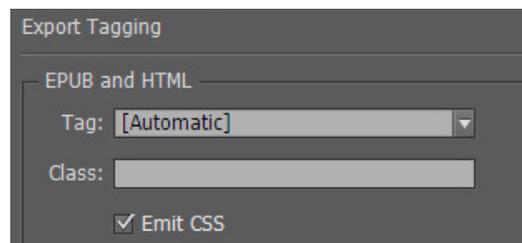


Dentro de las opciones de Etiquetas de exportación se pueden encontrar las siguientes opciones:

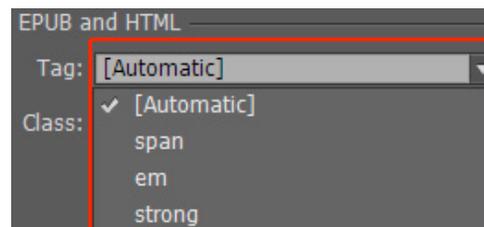
**Nombre de estilo:** la finalidad de esta sección es asignar un nombre al estilo para poder diferenciarlo del resto de los estilos de carácter y ubicarlo más fácilmente.



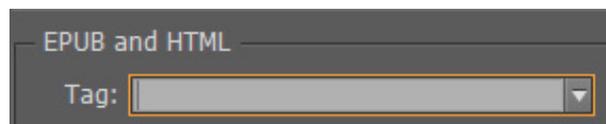
Posteriormente se encuentra el apartado de etiquetas de exportación, que se divide en dos campos: **Etiqueta (Tag)** y **Clase (Class)**.



**Etiqueta (Tag):** en este desplegable se muestran las etiquetas disponibles, para seleccionar la correspondiente según el elemento que se esté trabajando.



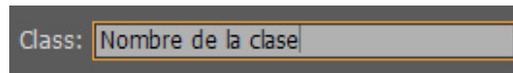
Como se puede observar, las etiquetas disponibles son: **span**, **em (itálicas)** y **strong (negritas)**, pero en caso de que se necesiten usar otras etiquetas lo que se debe hacer es dar clic en el desplegable e inmediatamente presionar la tecla Supr o backspace del teclado, con el fin de que el campo de etiqueta quede vacío.



Ya con el campo vacío se procede a escribir el nombre de la etiqueta deseada, como lo serían las etiquetas **b (negritas)**, **i (itálicas)**, **sup (superíndice)**, **sub (subíndice)**, entre otras.



**Clase (Class):** en este campo se puede escribir el nombre de una clase para un elemento que la requiera, para esto simplemente se da clic en el campo y se escribe el nombre de la clase correspondiente.



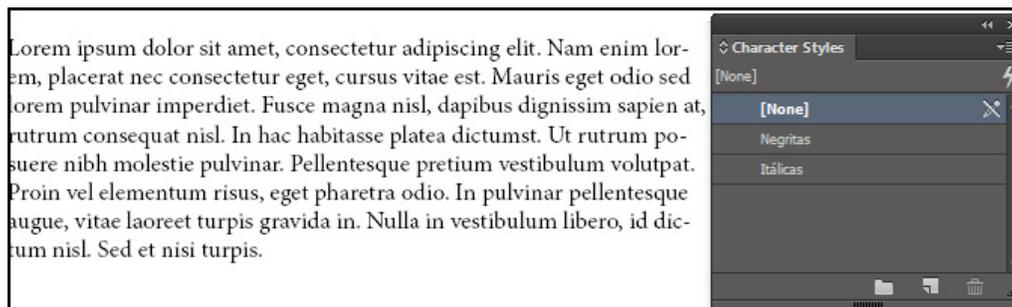
Si se desea que al momento de generar el HTML se cree de manera automática una hoja de estilo se deberá activar la casilla Emitir CSS; o bien, si se desea que no la genere se deja inactiva, esta segunda opción, permite generar un HTML limpio (sin estilos) como el que requiere SciELO.



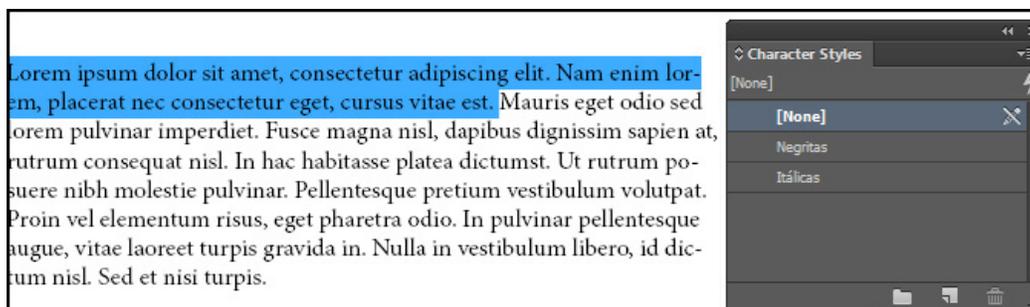
Finalmente, se le debe dar clic en el botón **OK** que se encuentra en la parte inferior.

## Asignar estilos de carácter y de párrafo al documento

La asignación es muy fácil, siempre y cuando se hayan creado los estilos de párrafo o de carácter requeridos de forma que aparezcan dentro de la ventana que les corresponda.

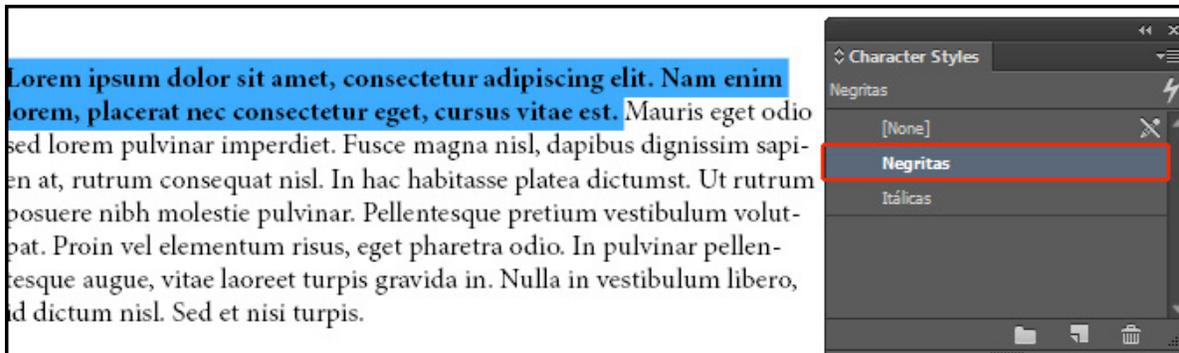


Para realizar esta acción, se debe seleccionar el texto que va a llevar el estilo que se quiere asignar.





Después, se debe dar clic en el estilo que llevará el texto seleccionado, inmediatamente éste obtendrá el estilo asignado.



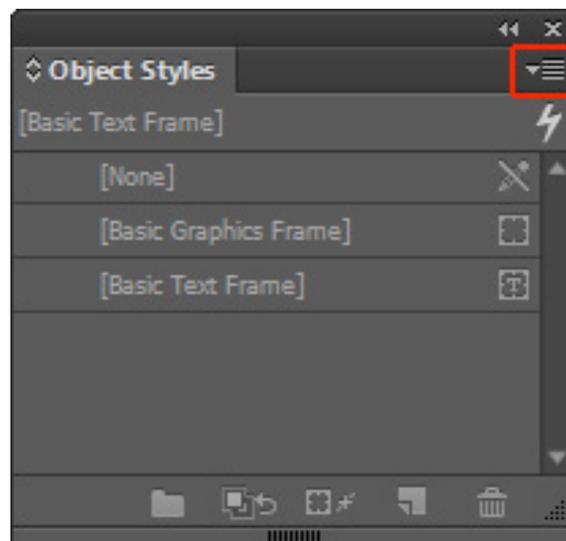
## Estilos de objeto

Sirven para determinar la apariencia que tendrán los objetos e imágenes que se encuentran dentro del documento.

### Crear un nuevo estilo de objeto

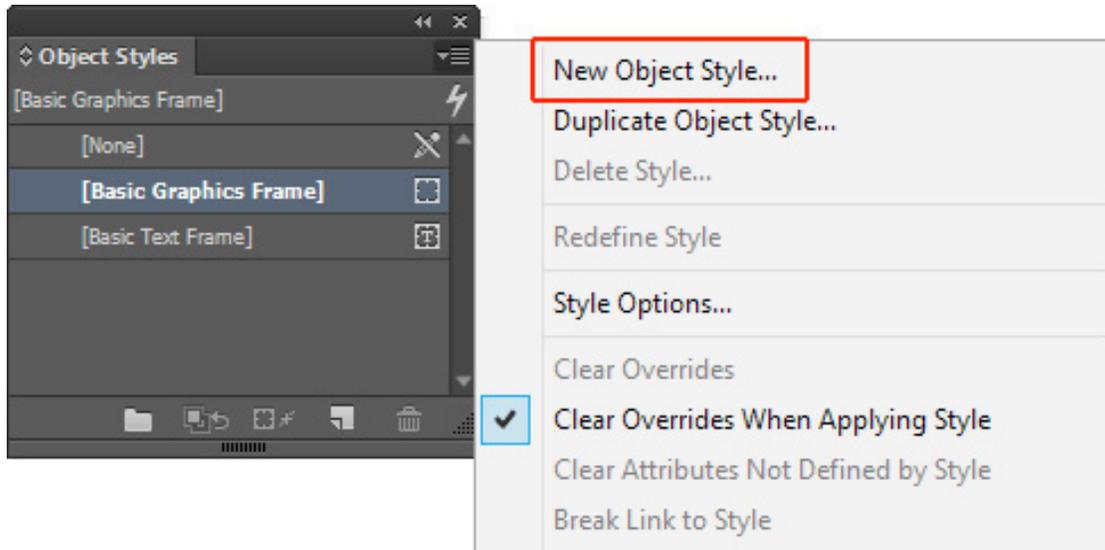
Para crear un nuevo estilo de objeto se debe llevar a cabo el siguiente procedimiento.

Primero, abrir la ventana de estilos de objeto y dar clic en donde indica la imagen.

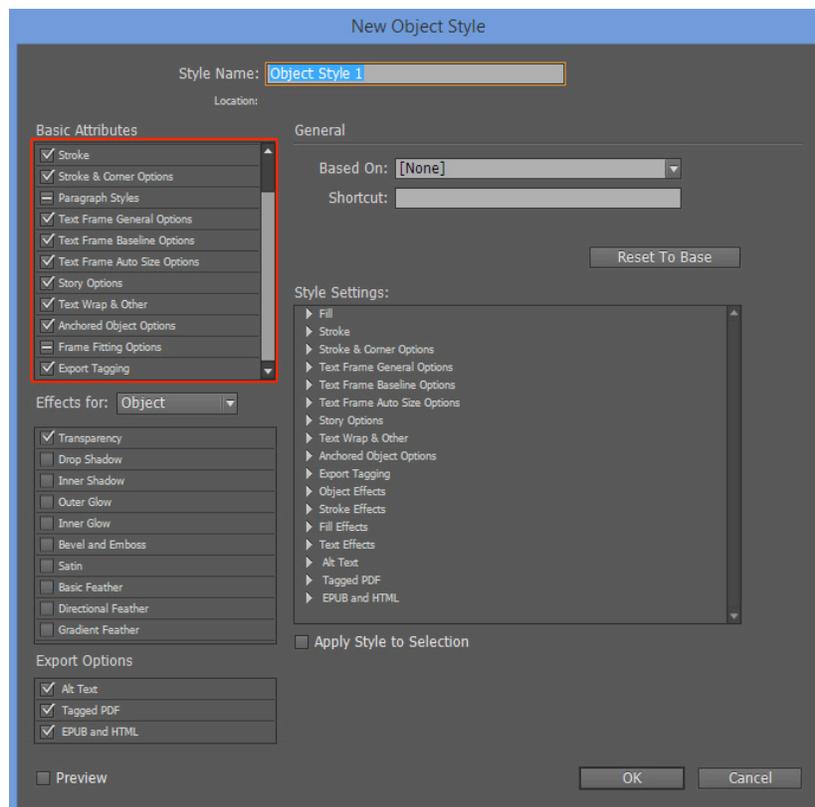




Al hacer esto va a aparecer un menú con diferentes opciones, se debe elegir con un clic, la opción de **Nuevo estilo de objeto (New Object Style)**.

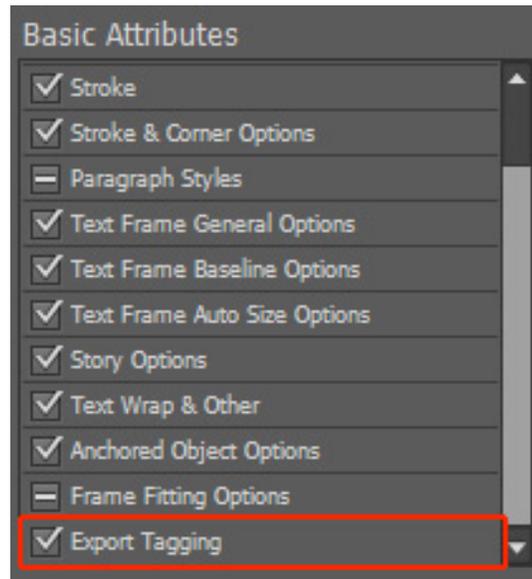


Una vez seleccionada esta opción, aparecerá una nueva ventana del lado izquierdo donde se desplegarán las características de estilo para el objeto.

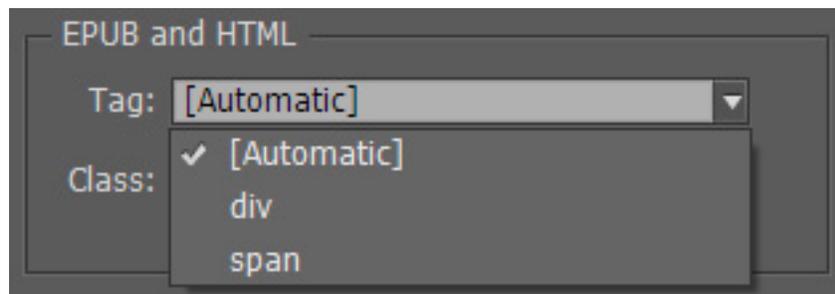




Al seleccionar cada una de estas opciones se abre una ventana correspondiente a la opción seleccionada dentro de la cual se hacen las modificaciones deseadas. Ya hechas estas modificaciones se pasa a la pestaña de **Etiquetas de Exportación (Export Tagging)**.



Al seleccionar la pestaña de Etiquetas de exportación aparecen las opciones que permiten la exportación del objeto a formato HTML. La primera opción es un desplegable en el cual se encuentran las etiquetas disponibles para ser asignadas a un objeto, al igual que los estilos de párrafo y de carácter se puede borrar y escribir la etiqueta deseada, en caso de que no esté disponible la que se necesita.



En el campo de **Class (Class)** se escribe el nombre que corresponde a la clase que va a llevar la etiqueta asignada en la opción anterior, esto para que sea diferenciado de las otras etiquetas (div, span, etc.) y conserve sus características particulares. Es importante mencionar que sólo es recomendable



llenar este campo cuando se piense trabajar con hoja de estilos CSS dentro del archivo HTML.

Al marcar esta casilla se le indica a InDesign que debe generar una hoja de estilos al momento de exportar a HTML, si lo que se requiere es obtener un HTML limpio (sin estilos como lo requiere SciELO) lo recomendable es no marcar esta casilla.

Una vez configuradas todas las características del estilo de objeto se da clic en el botón de **OK**.

## Cómo asignar los estilos de exportación para HTML a un texto trabajado previamente

Generalmente cuando se requiere exportar a HTML desde InDesign se debe hacer desde un documento que fue previamente trabajado para el formato impreso, por lo que se debe adecuar el documento para hacer la conversión a formato HTML, esto se logra ya sea reajustando todo el documento dentro de una sola caja de texto que contenga a todos los elementos, o bien, utilizando los métodos de creación de artículos ([Ver página 37](#)) o el de asignación de etiquetas ([Ver página 43](#)) cuando se quiere mantener el orden de los elementos dentro del HTML sin tener que modificar la estructura del documento original.

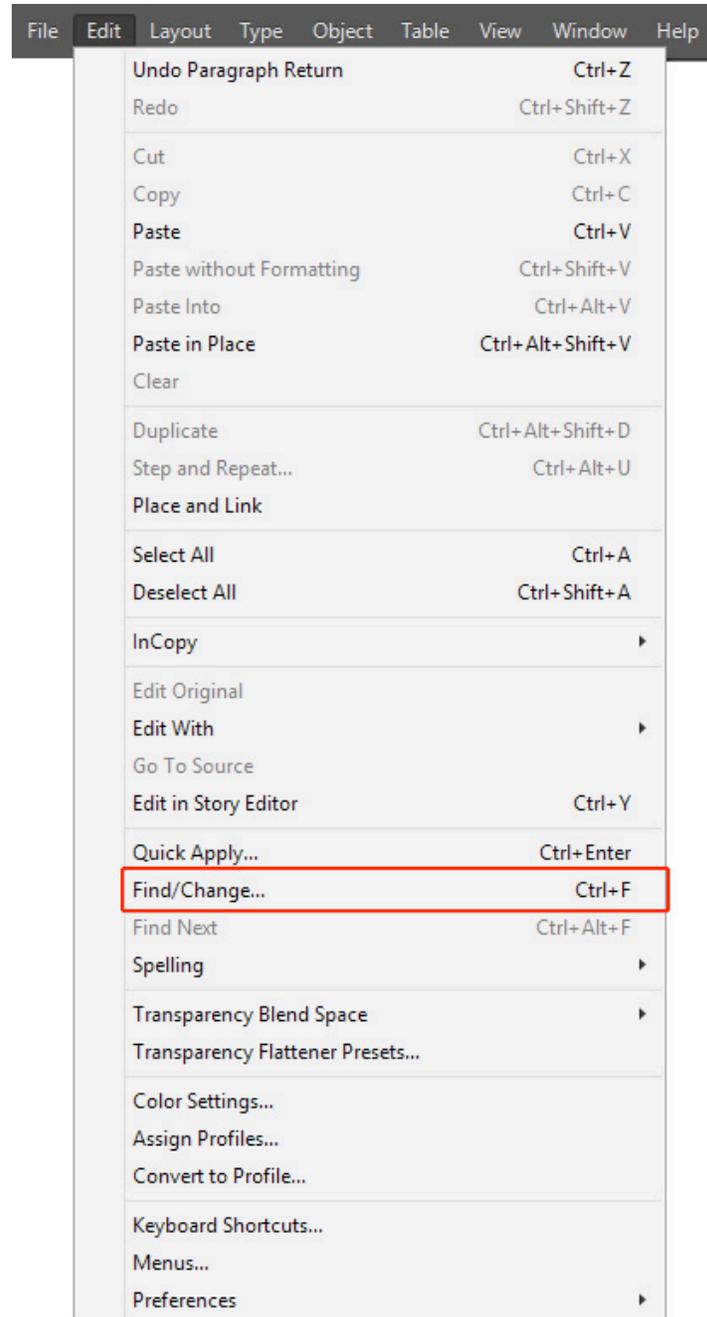
## Asignación de estilos de exportación para HTML cuando el documento contiene todos los elementos en una caja de texto, pero no ha sido trabajado con estilos de párrafo y carácter

Cuando se busca exportar a formato HTML un texto que no fue trabajado con estilos de párrafo o de carácter y está trabajado en un sólo cuadro de texto que contiene a todos los elementos (texto, imágenes, etc.) se encontrará el problema de que al momento de exportar el texto a HTML este no tenga la estructura deseada. Para solucionar esto se puede utilizar la opción de búsqueda para



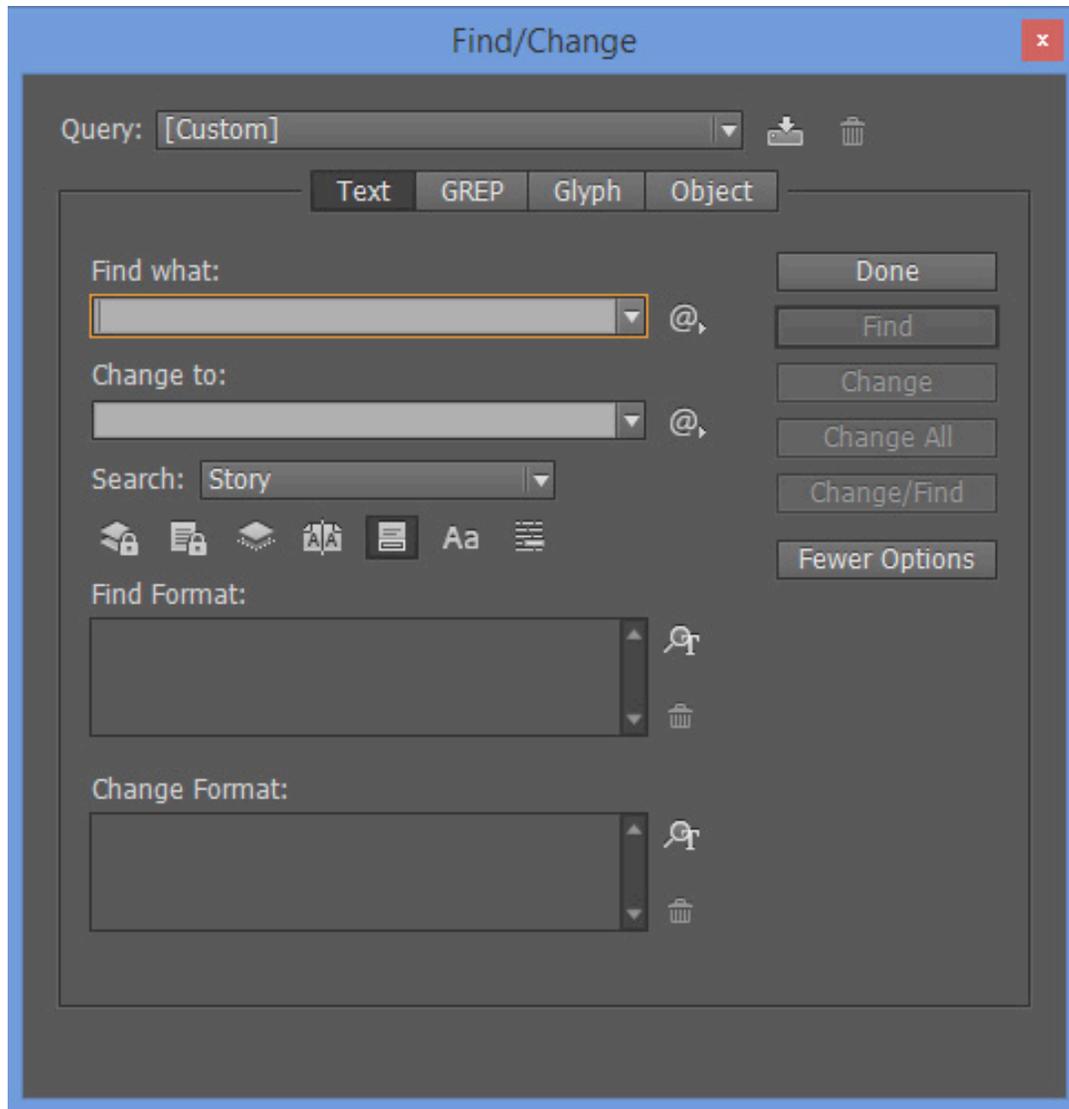
asignar los estilos de carácter o de párrafo al texto, los cuales contendrán las etiquetas de exportación a HTML.

Para acceder a la opción de búsqueda se deben presionar las teclas Control + F o bien dar clic en la opción Editar (Edit) del menú y posteriormente seleccionar la opción de **Buscar/Cambiar (Find/Change)**.

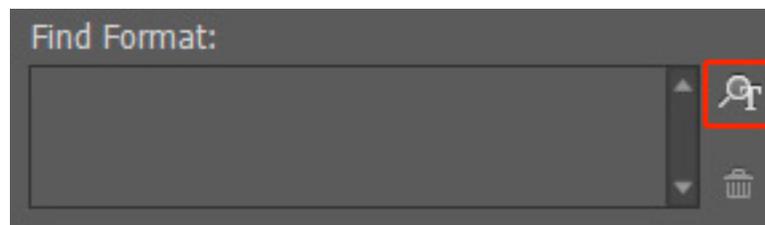




Al hacer esto se accede a la siguiente ventana:

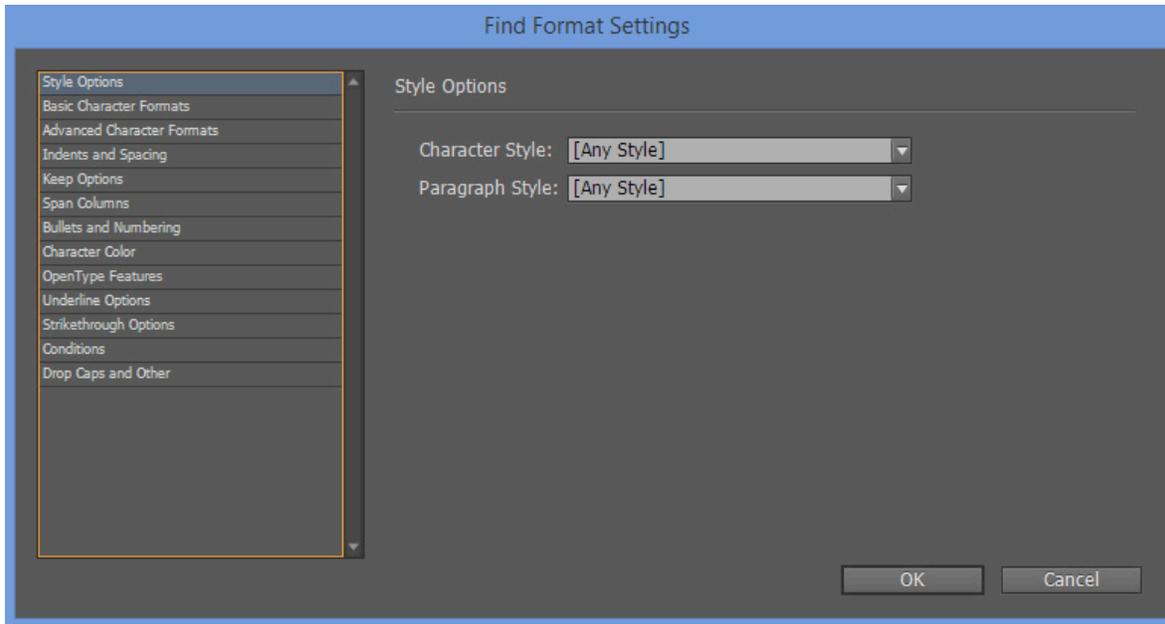


Ahora en el apartado de **Buscar Formato (Find Format)** dar clic donde indica la imagen.

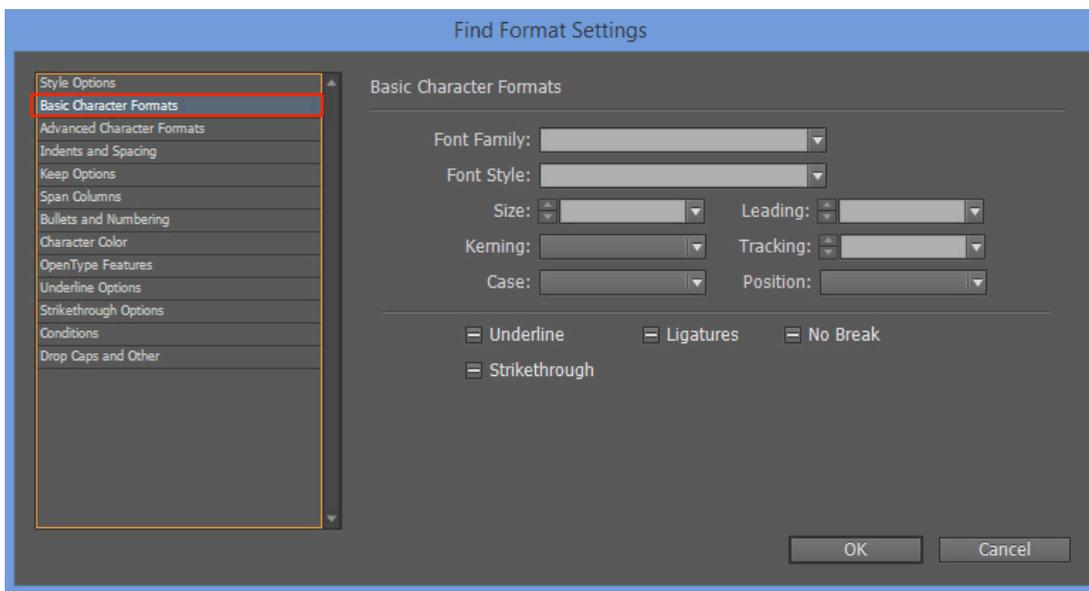




Esto remite a la ventana donde se pueden configurar las características del texto, o bien los estilos de párrafo o de carácter que se van a buscar.

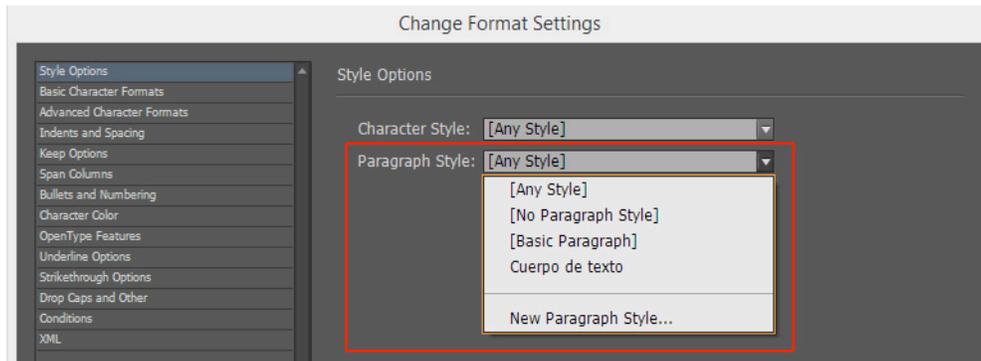


En este caso se va a asignar un estilo de párrafo para el cuerpo de texto; así que, lo primero que se debe hacer es ir a la pestaña de **Formato de Carácter Básico (Basic Character Formats)**.

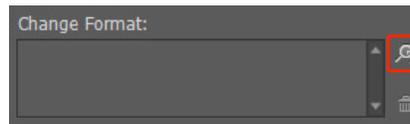




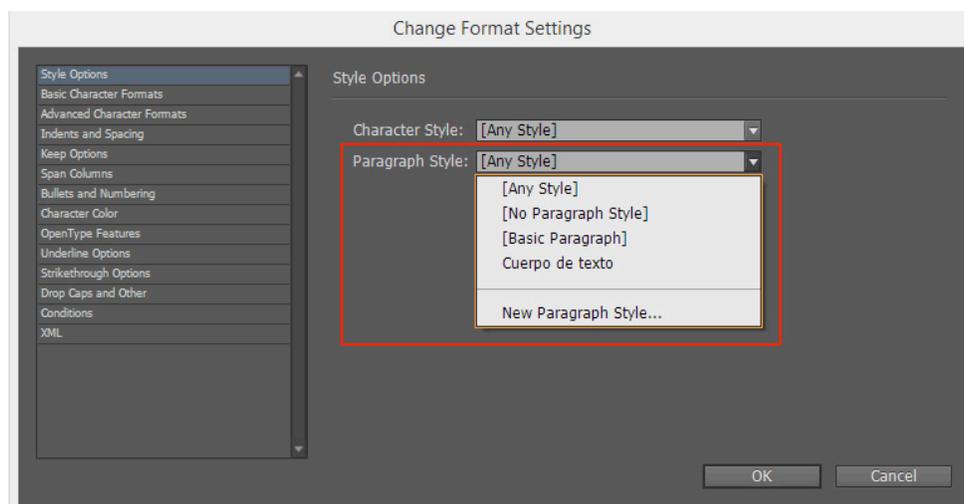
Posteriormente, en el Estilo de fuente se deberá seleccionar Regular, ya que este estilo es el que abarca la mayor parte de los párrafos. Ya seleccionado el estilo Regular se va a dar clic en el botón de **OK**.



Con esto se regresa a la ventana de búsqueda dentro de la cual hay que ir al apartado de **Cambio de formato (Change Format)** y se va a dar clic en el botón que muestra la imagen.

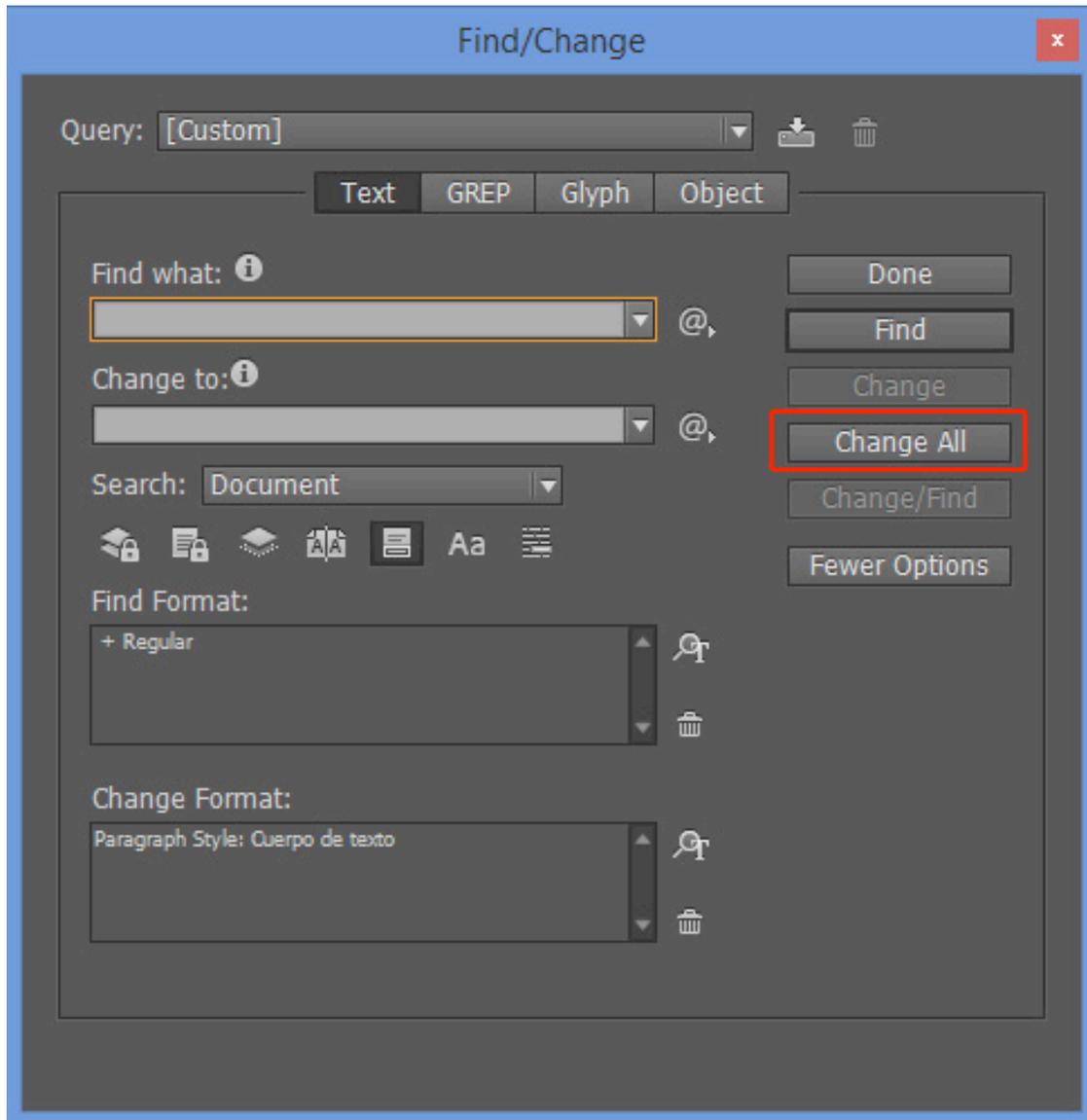


En este caso, como lo que se busca es asignar las etiquetas de exportación a HTML, se debe dar clic en estilos de párrafo y seleccionar un estilo que haya sido creado previamente o bien crear uno nuevo a partir de la opción que aparece en el desplegable, es importante mencionar que este estilo debe tener la etiqueta de exportación P para que se exporte de forma correcta al HTML. Una vez seleccionado el estilo de párrafo se da clic en el botón **OK**.





Con esto se regresa a la ventana de búsqueda, en la cual se da clic en el botón de **Cambiar todo (Change All)** para que todos los textos del documento que tengan el estilo Regular sean cambiados por el estilo de párrafo seleccionado.

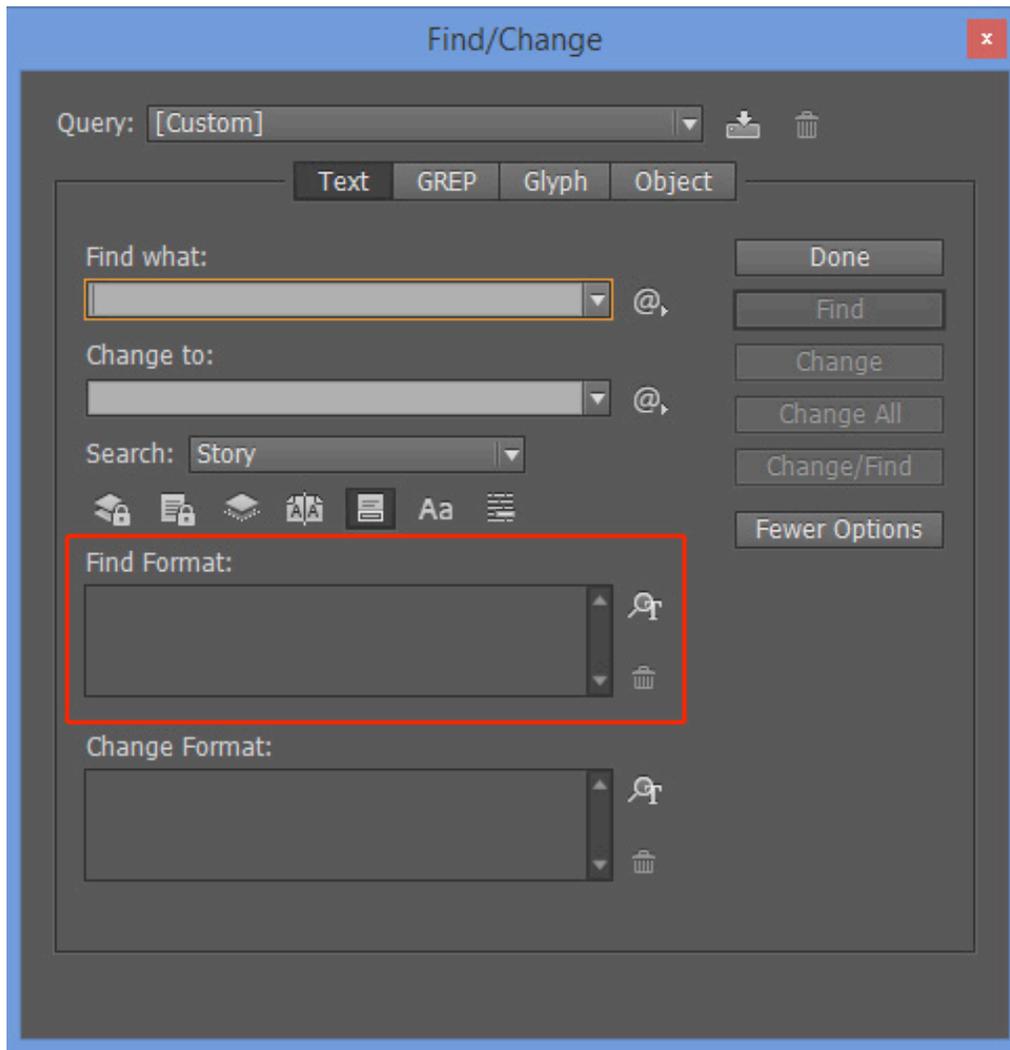


De esta manera, todos los párrafos que tengan el estilo de texto Regular pasarán a tener el estilo que contiene la etiqueta P.

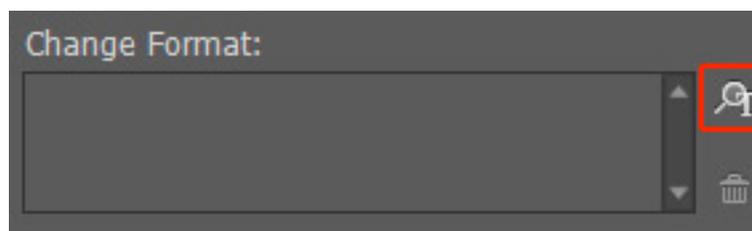
Este mismo procedimiento se usa también para asignar los títulos o subtítulos del documento, a continuación se verá un ejemplo:



En este ejemplo se va a asignar un título que cuenta con una tipografía Times New Roman, en estilo Bold y a 16 puntos, es importante saber las características del texto ya que estas serán las que se van a ingresar en la opción de **Buscar formato (Find Format)**.

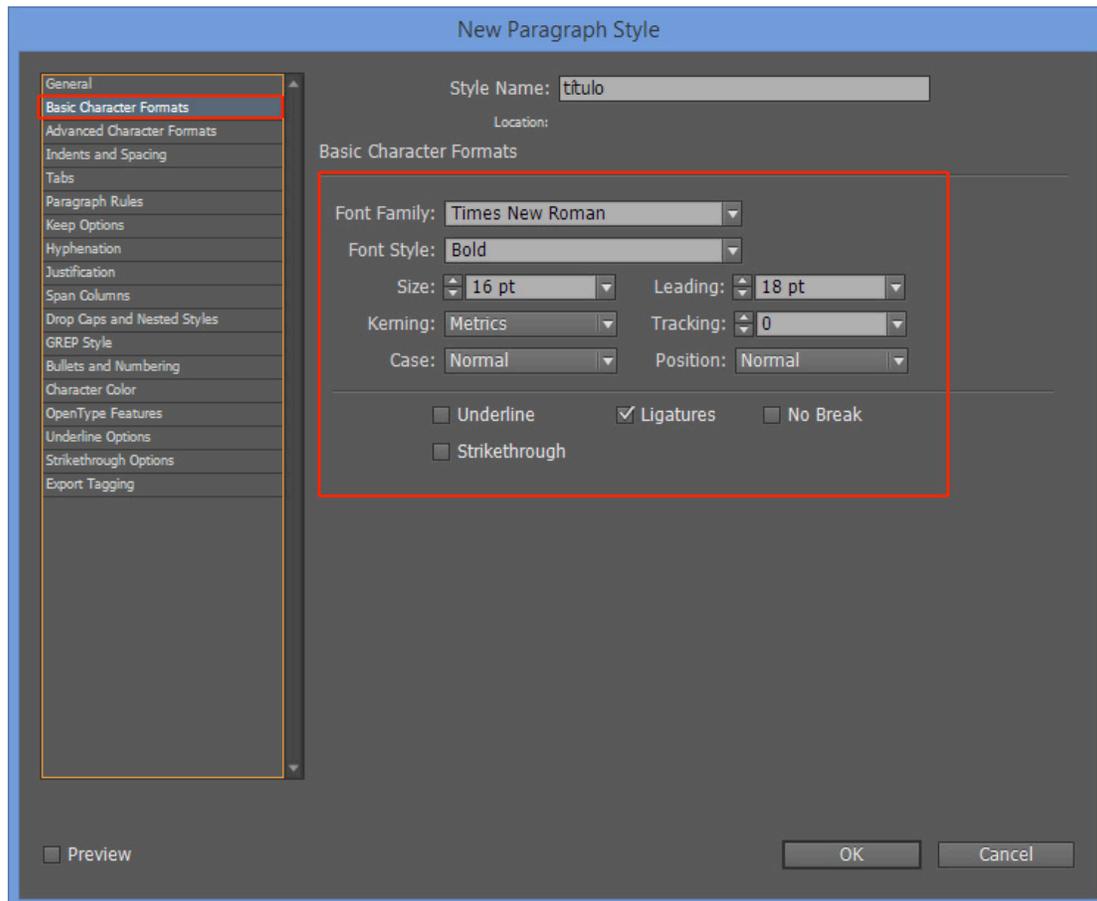


Lo primero es dar clic en el botón que indica la imagen.

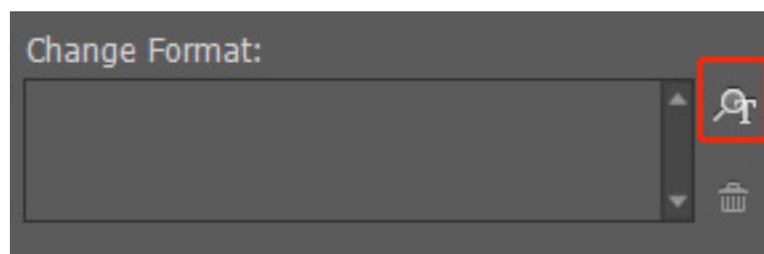




En la siguiente pantalla se debe ir a la opción de **Formato de Caracteres Básicos (Basic Character Formats)** y ahí asignar las propiedades del texto que se van a buscar (en este caso son las que se mencionaron anteriormente), dar clic en el botón de **OK** localizado en la parte inferior.

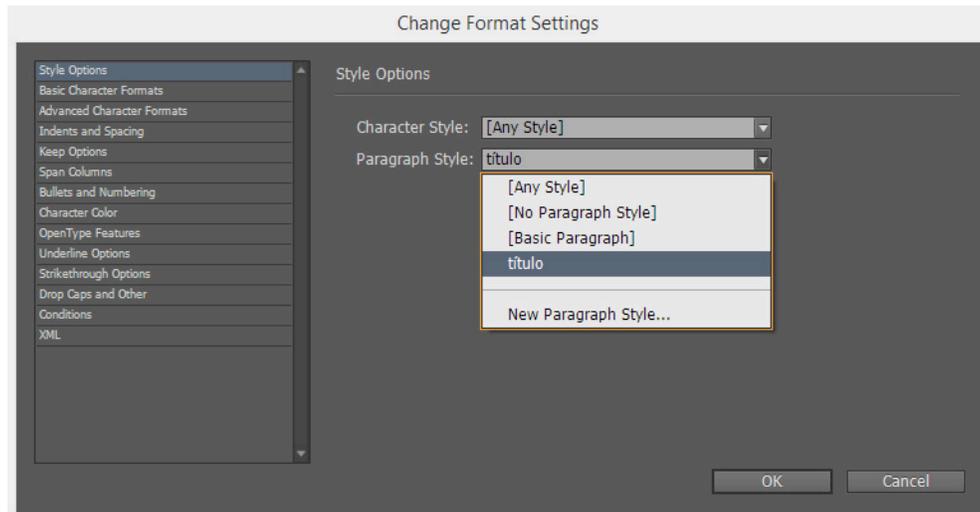


De regreso en la ventana de **Buscar/Cambiar** hay que ubicar la opción de **Cambiar formato (Change Format)** y dar clic en el botón que indica la imagen.



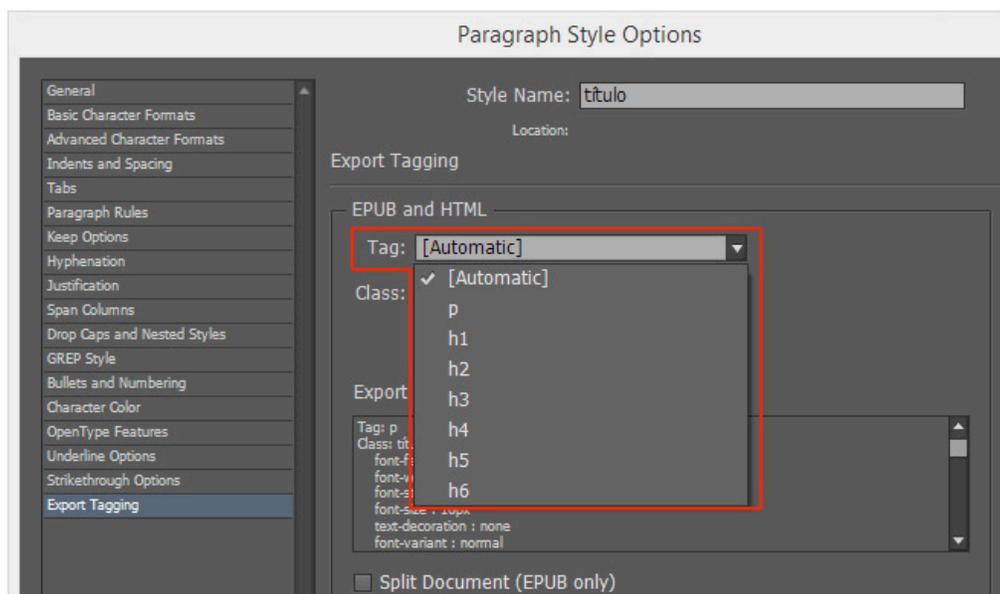


Ahora, seleccione el estilo de párrafo que corresponde al título, si no se ha creado el estilo de párrafo correspondiente, dé clic en Nuevo estilo de párrafo y posteriormente clic en el botón de **OK**.



Con esto se le asigna la etiqueta de título a todos los textos cuyo formato era el mismo que se ingresó en el campo de buscar.

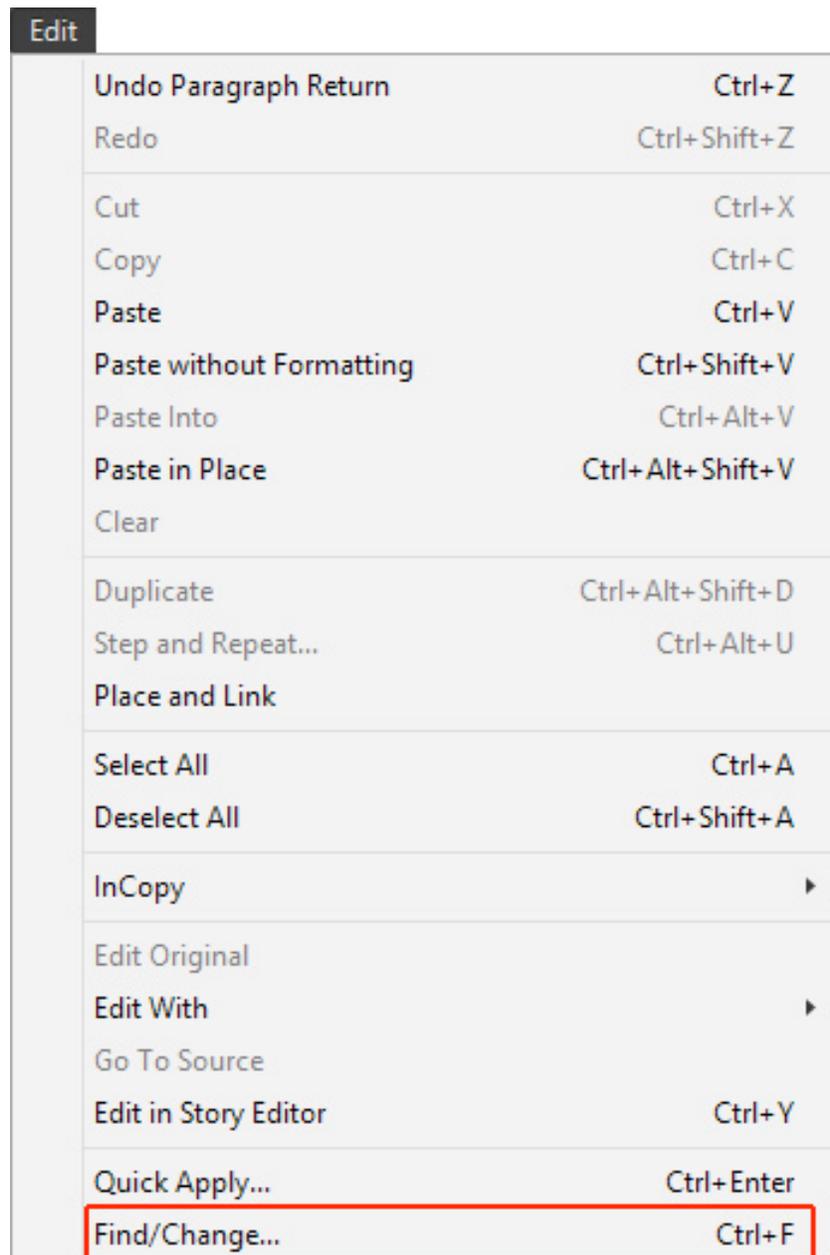
Hay que recordar que el estilo de párrafo que se cree o seleccione debe tener asignada la etiqueta de exportación h1 (para título principal) o alguna de las etiquetas h2, h3, etc. (según su jerarquía). Estas etiquetas se asignan dentro de la pestaña Etiquetas de exportación que se encuentra contenida al interior de las opciones de estilos de párrafo.





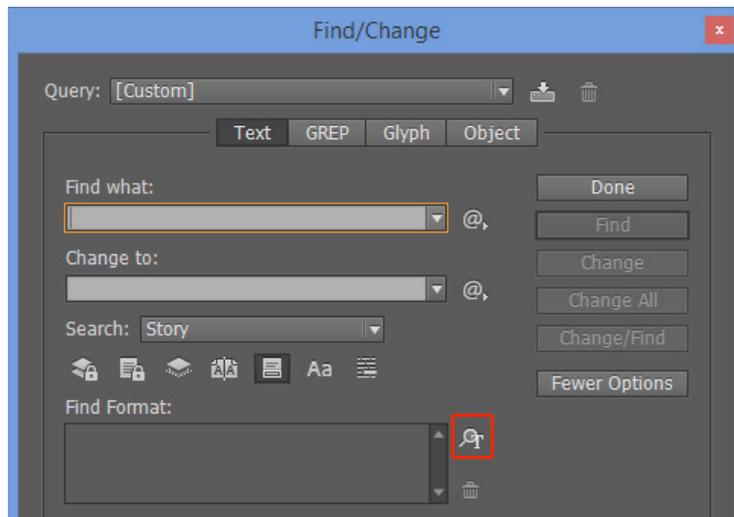
Asignados los estilos de párrafo que contienen las etiquetas para exportación en HTML, es momento de asignar estilos de carácter para los elementos particulares como las negritas y cursivas, para esto se utiliza un método similar al que se utilizó para asignar las etiquetas de exportación para los párrafos.

El primer paso es presionar las teclas Control + F, o bien, dar clic en la opción **Editar (Edit)** del menú superior y, posteriormente, seleccionar la opción de **Buscar (Find/Change)**.

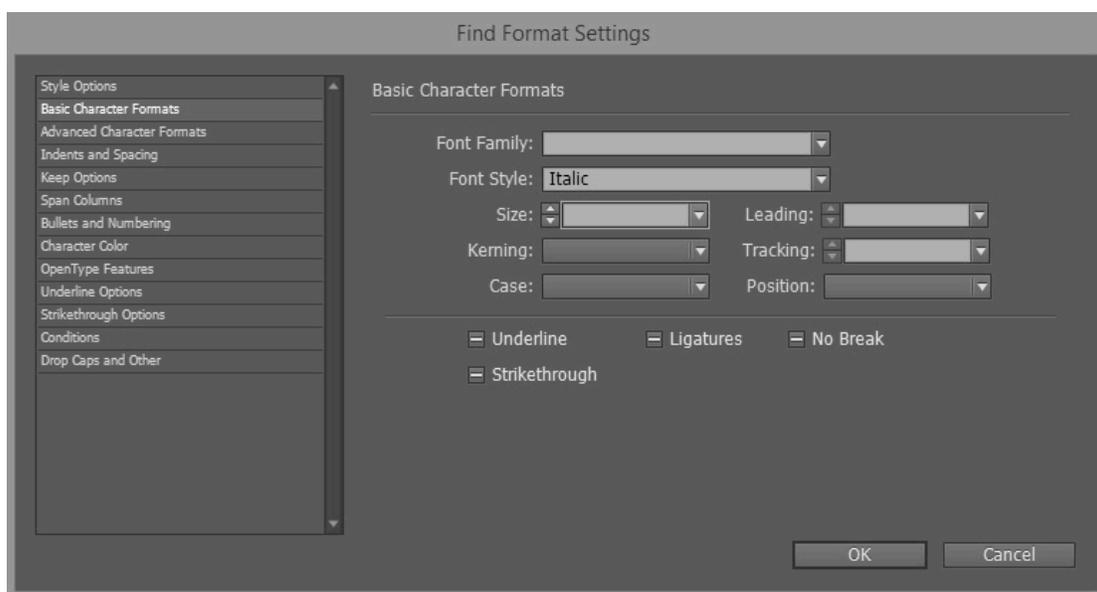




En la ventana de Buscar se encuentra la opción **Buscar formato (Find Format)** se va a dar clic en el botón que indica la imagen.



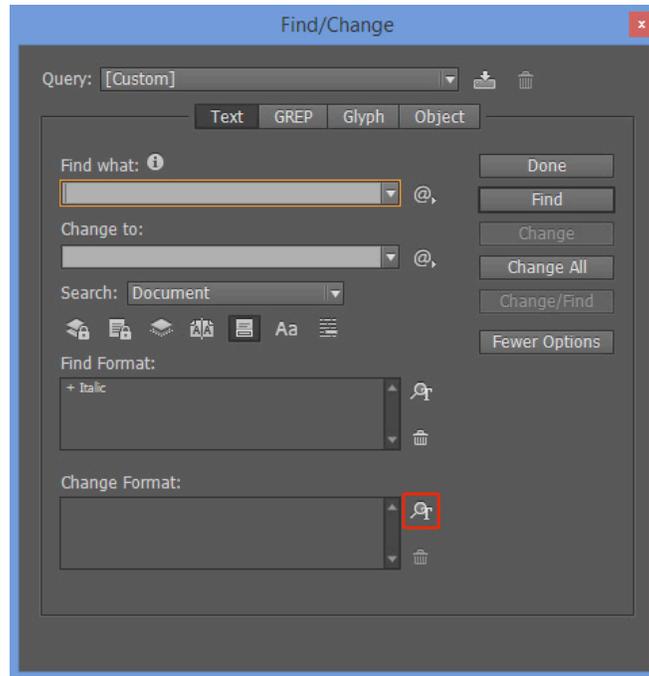
Y se accederá a la nueva ventana en la cual se establecen los criterios de búsqueda para el texto, en este caso serán itálicas. Al seleccionar sólo la opción de estilo de fuente itálica se le está indicando al programa que haga la sustitución de todas las itálicas que haya en el texto, sería el mismo caso si sólo se pusiera la propiedad de estilo de fuente **Negrita (Bold)**, pues buscaría todos los elementos que estén en negritas.



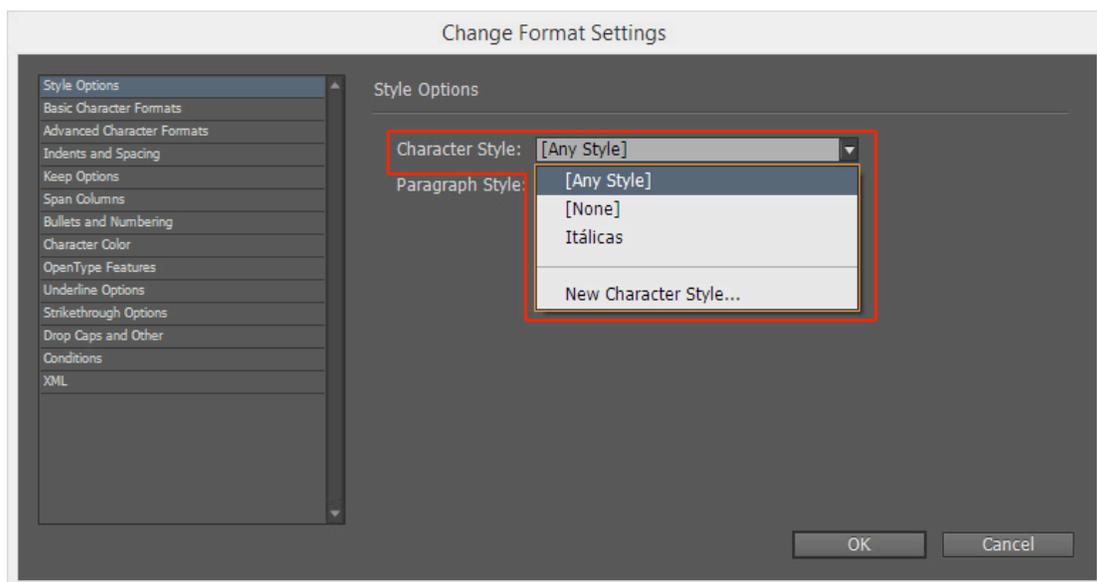
Ya que se hayan terminado de asignar las propiedades del texto, que se va a buscar, se da clic en el botón de **OK**.



Ahora se debe dar clic en el botón que se encuentra en el apartado de Cambiar formato.



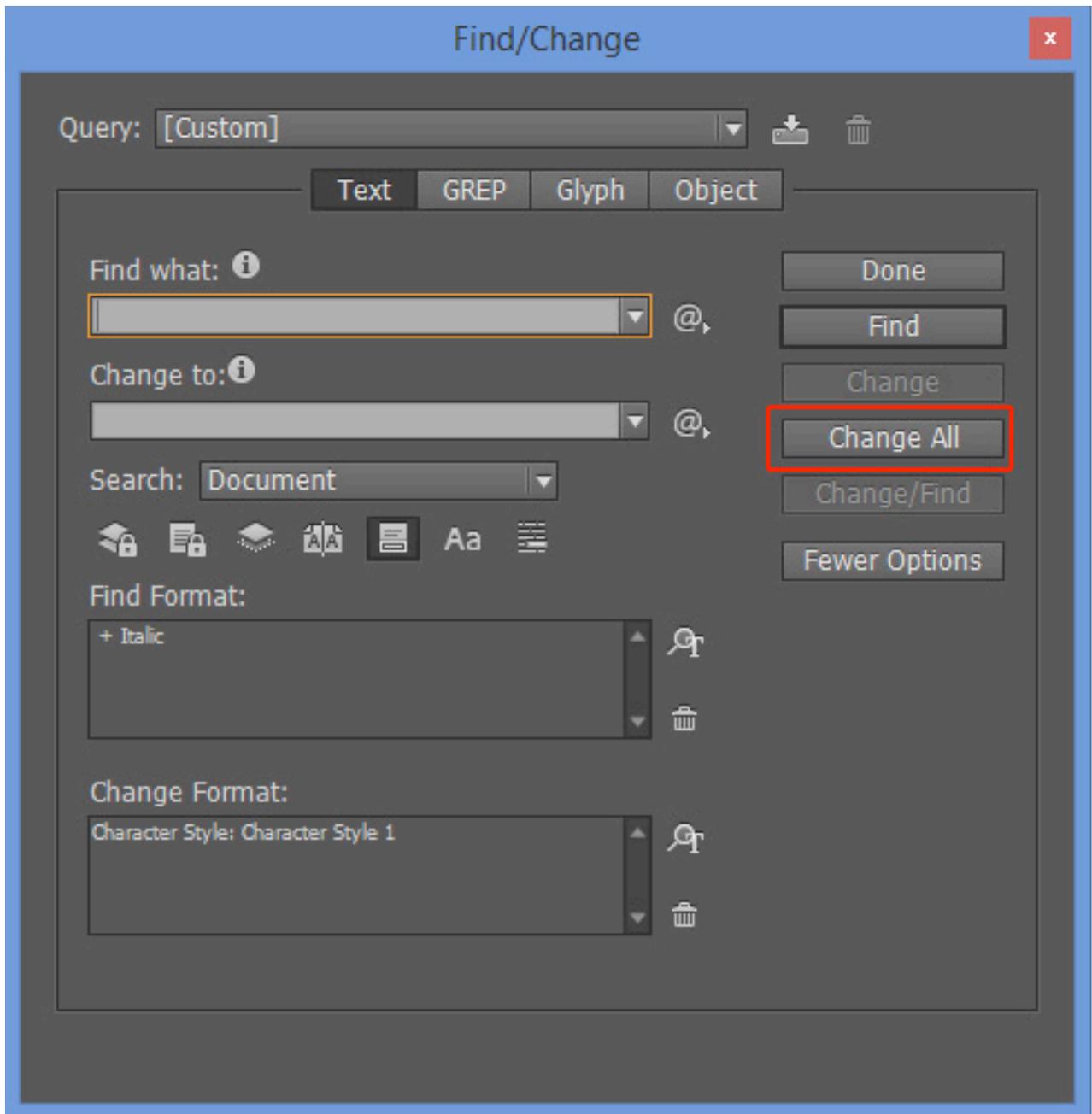
En la ventana de cambio de formato se selecciona o se crea el estilo de carácter que corresponda, para esto se usará el desplegable. Es muy importante que el estilo que se asigne contenga la etiqueta de exportación correspondiente para que se exporte correctamente al HTML (en este caso como se trata de itálicas serían las etiquetas em o i).





Una vez seleccionado el estilo de carácter se da clic en el botón de **OK**.

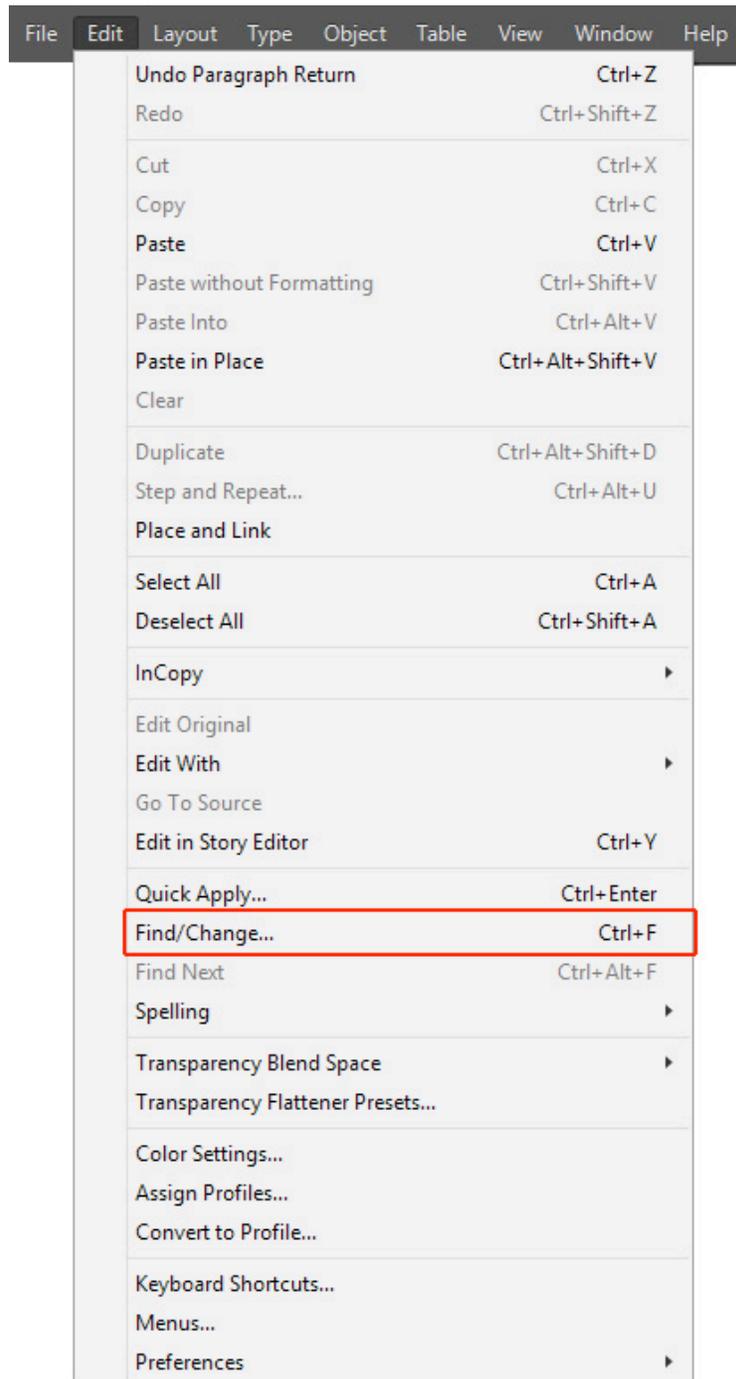
En la ventana de Buscar, dar clic en el botón de **Cambiar todo (Change All)** y posteriormente en el botón de **Finalizar (Done)**, con esto se realizan todos los cambios de forma exitosa y por lo tanto se asignan las etiquetas en los elementos correctos.





En el caso de la asignación de los estilos de objeto se lleva a cabo el siguiente proceso:

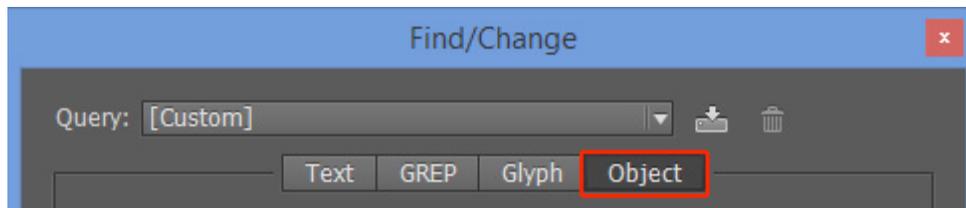
Presionar las teclas Control + F o bien dar clic en **Edición (Edit)** del menú superior y posteriormente en la opción **Buscar/cambiar (Find/Change)**.



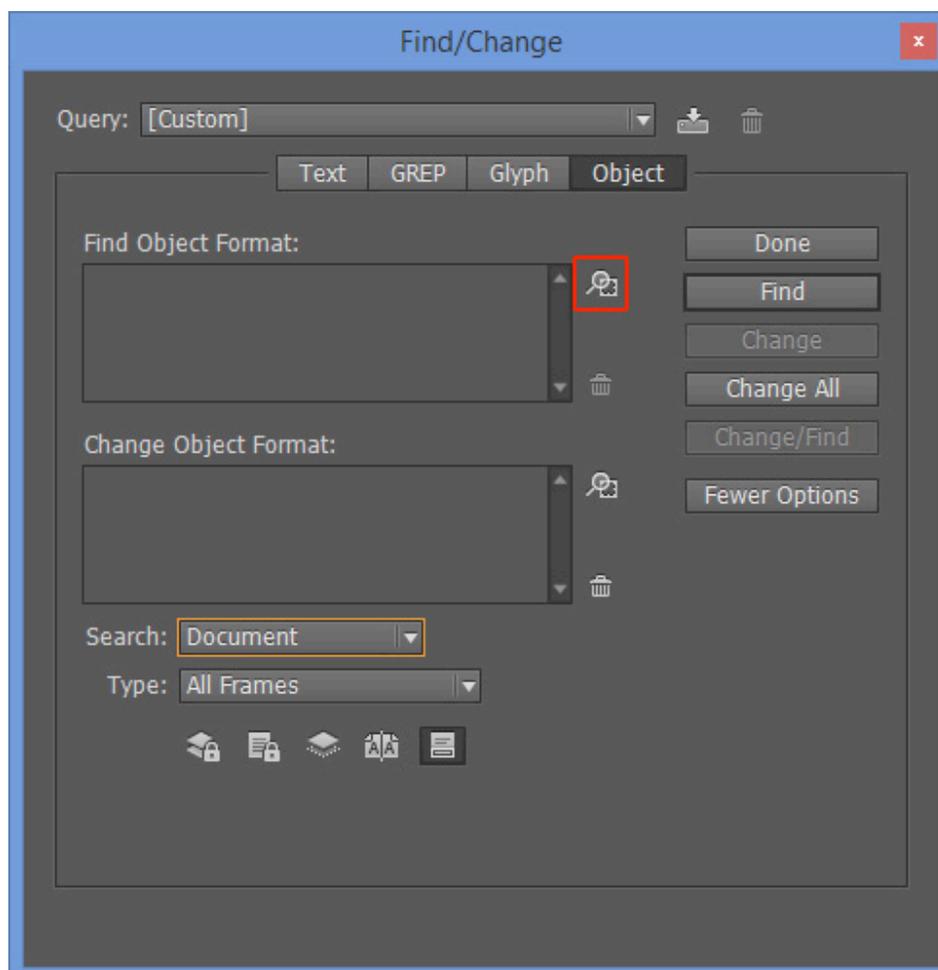


Con esto se abre la ventana de búsqueda, dentro de la cual se establecen los criterios de los elementos del objeto que se requieren.

Para poder buscar objetos se debe cambiar el tipo de búsqueda, esto se logra al dar clic en el botón de **Objeto (Object)** localizado en la parte superior de la ventana de **Buscar/Cambiar (Find/Change)**.

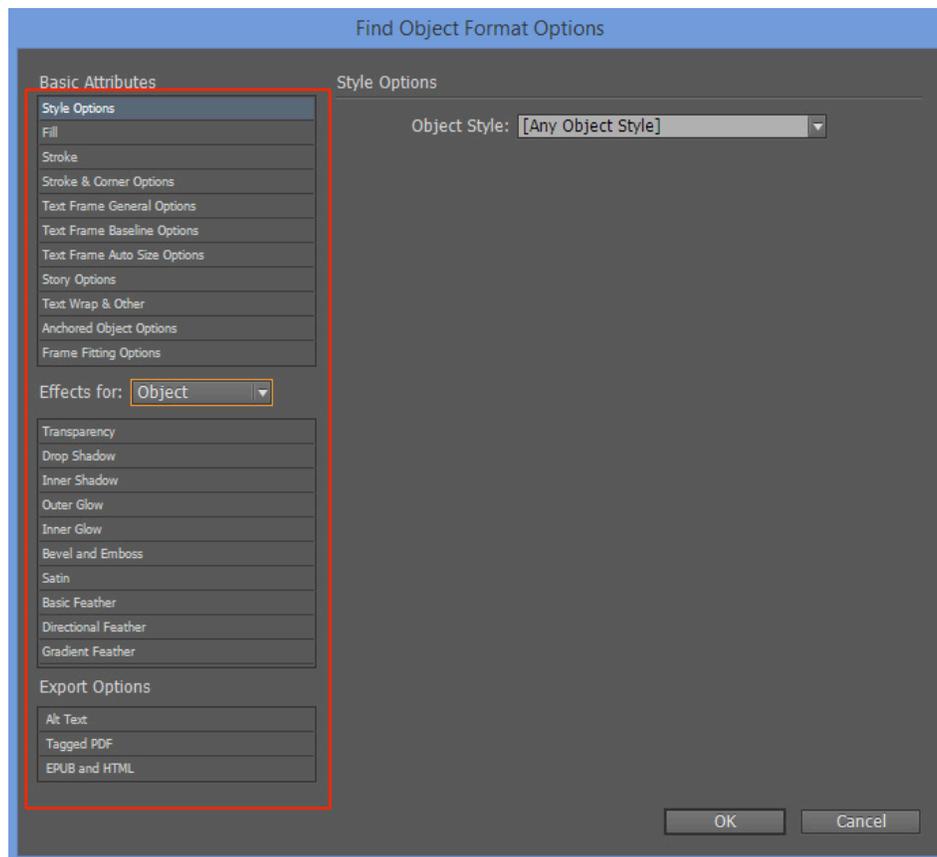


El siguiente paso es dar clic en el botón que indica la imagen.

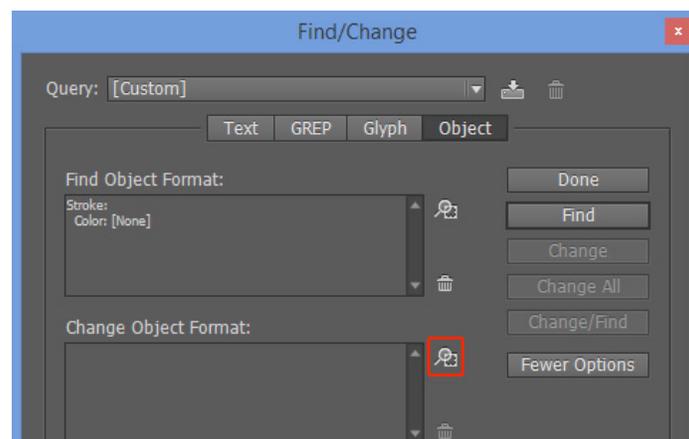




Ya dentro de la ventana de opciones de objeto se ingresan las características del objeto que se va a buscar, para esto se usan las pestañas que están del lado izquierdo de la ventana. Al dar clic en cada una de éstas en el lado derecho aparecen las diferentes propiedades que se pueden modificar, una vez terminadas las modificaciones dar clic en el botón **OK**.

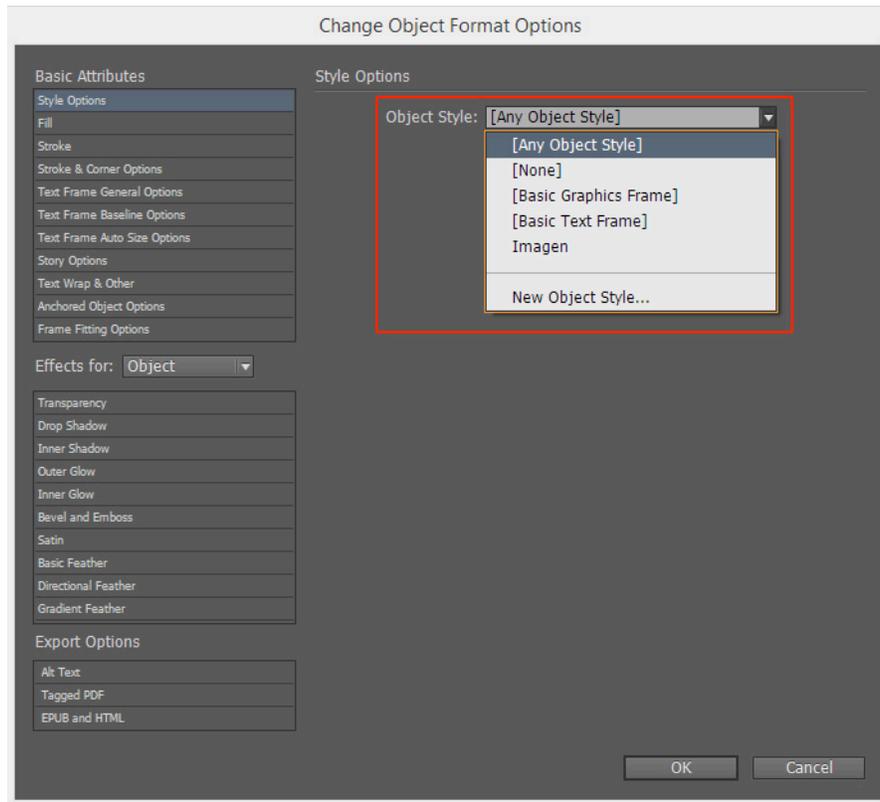


En la ventana de **Buscar** se dará clic en el botón que indica la imagen.

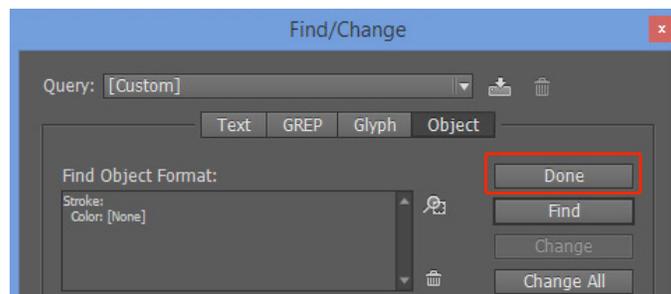




El siguiente paso es dar clic en el desplegable y seleccionar el estilo de objeto correspondiente o bien crear uno nuevo dando clic en la opción Nuevo estilo de objeto. Ya seleccionado se da clic en **OK**.



Se deberá regresar a la ventana Buscar y habiendo seleccionado el estilo correspondiente, se dará clic en el botón de **Finalizar (Done)**, para que todos los elementos que incluyan las características del formato reciban el estilo de objeto y con ello, su etiqueta de exportación.



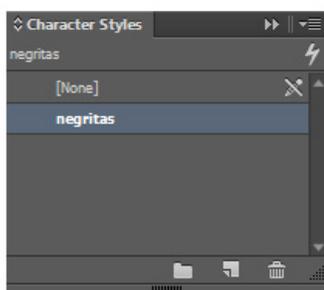
En cuanto se tengan todos los elementos asignados a un estilo de carácter, párrafo u objeto que contenga la etiqueta de exportación correspondiente es el momento de realizar la exportación a HTML.



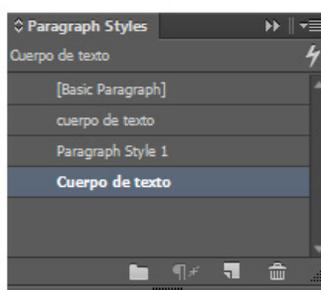
## Asignación de estilos de exportación para HTML cuando el texto ha sido previamente trabajado con estilos de párrafo y carácter

Si el documento que se va a exportar a formato HTML cuenta con estilos de párrafo y carácter, pero no con las etiquetas de exportación, lo que se debe hacer es asignarle la etiqueta correspondiente a cada uno de los estilos del documento.

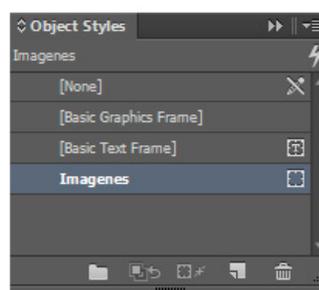
Hay que dirigirse a la ventana del estilo que se va a trabajar (párrafo, carácter u objeto) y ahí dar doble clic en el nombre del estilo al que se le va a insertar la etiqueta de exportación.



Estilos de carácter

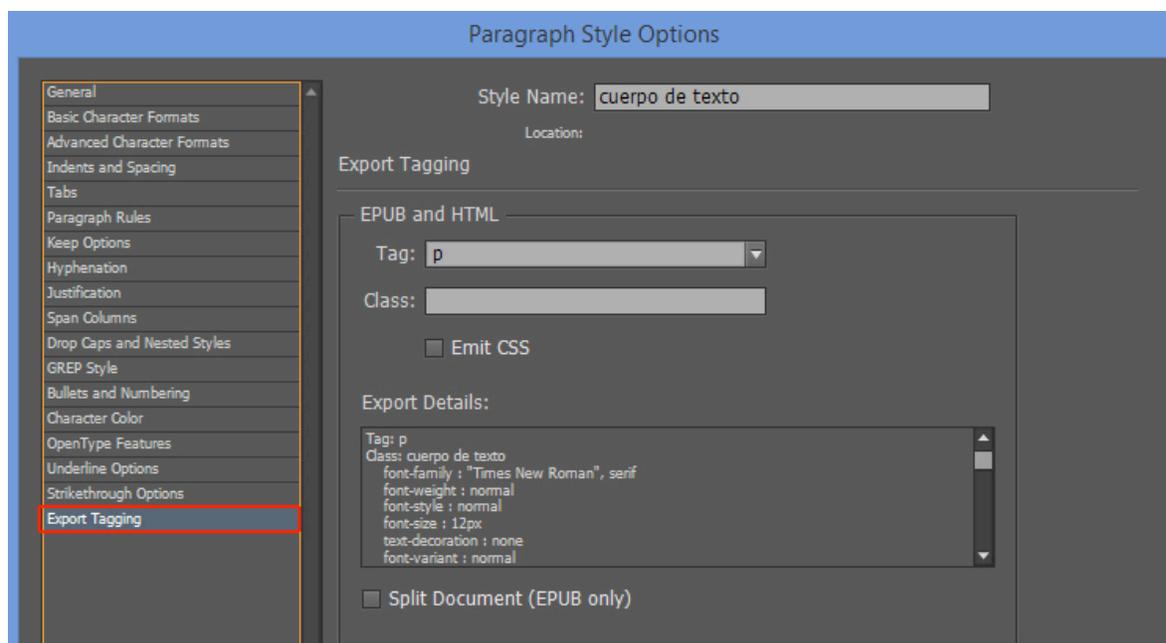


Estilos de párrafo



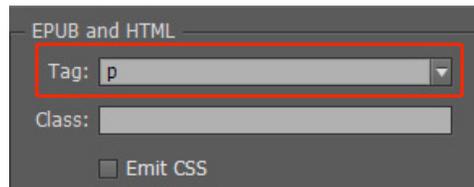
Estilos de objeto

Dentro de la ventana de edición de estilo se va a dar clic en la opción **Etiquetas de exportación (Export Tagging)**, para este ejemplo se asignará una etiqueta a un estilo de párrafo.





En el desplegable que corresponde a la opción **Etiqueta (Tag)** se escoge o escribe la etiqueta correspondiente, en este caso sería la etiqueta p, puesto que el estilo corresponde a los párrafos del documento.

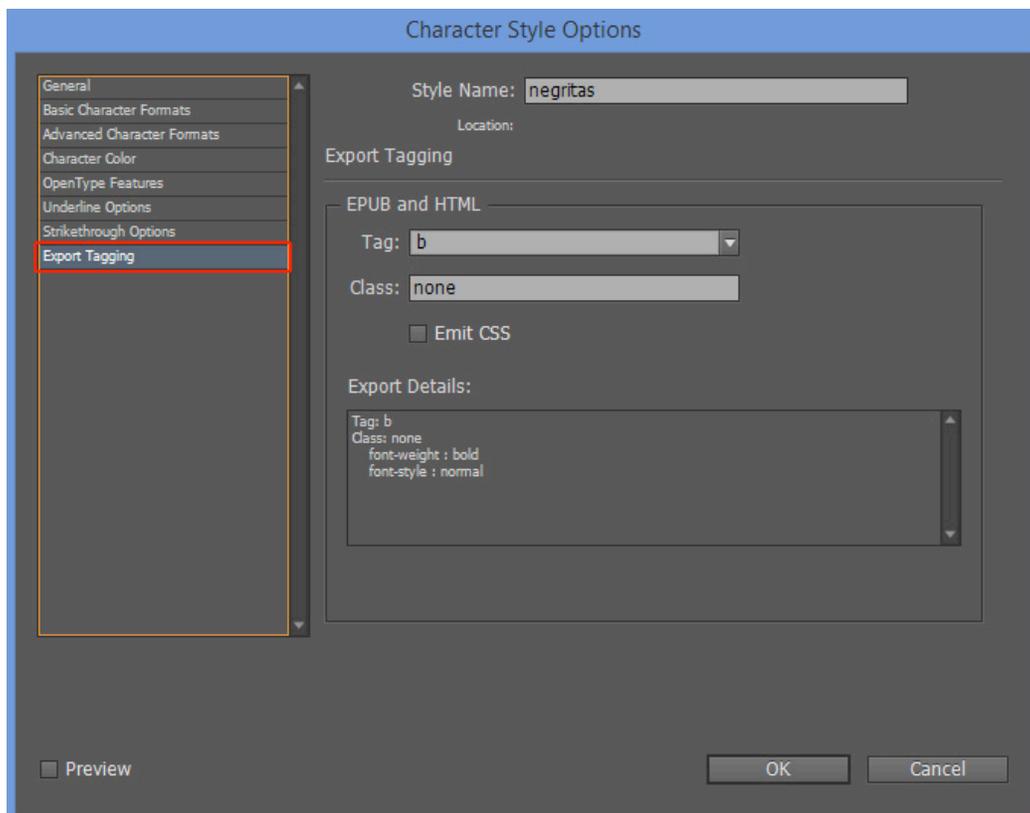


Si se requiere que la Etiqueta lleve los estilos, se marca la casilla que corresponde para emitir CSS, si no se requiere que el HTML lleve estilos, la casilla se dejará inactiva.

Puesta la etiqueta, simplemente se debe dar clic en el botón **OK**.

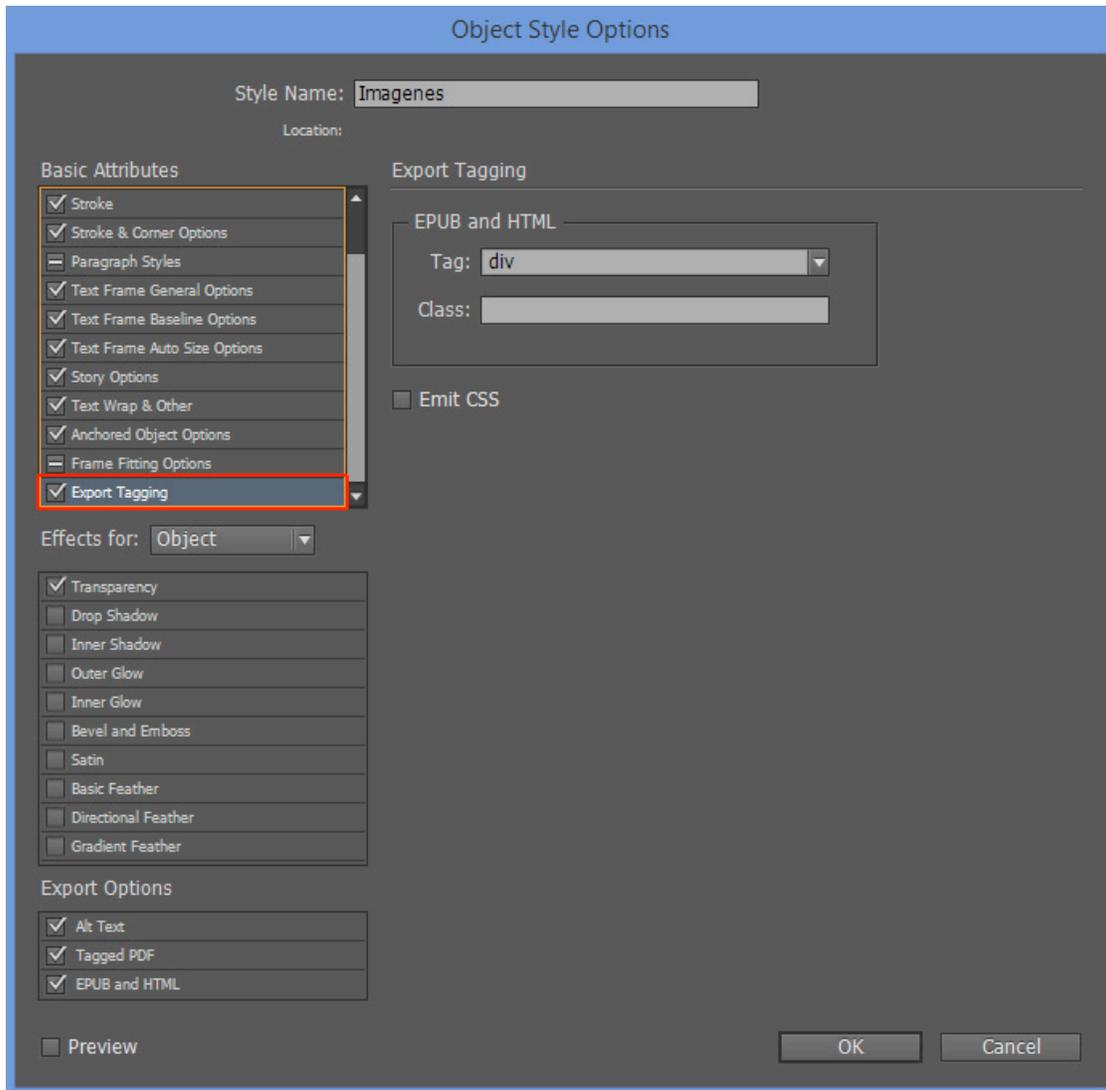


En la ventana de estilo de caracteres la opción de **Etiquetas de exportación (Export Tagging)** se encuentra donde indica la imagen.





Mientras en la ventana de estilos de objeto, se encuentra dentro de las opciones del lado izquierdo.



## Creación de artículos

Generalmente, los documentos que se trabajan para formato impreso no suelen trabajarse en una sola caja de texto que contenga todos los elementos (texto, imágenes, tablas, etc.) si no que se trabajan en diversas cajas que contienen a cada elemento (títulos, imágenes, párrafos, etc.) de manera independiente.

En este tipo de casos la metodología que se va a utilizar para exportar el documento a formato HTML debe ser un poco diferente a la que se utiliza cuando



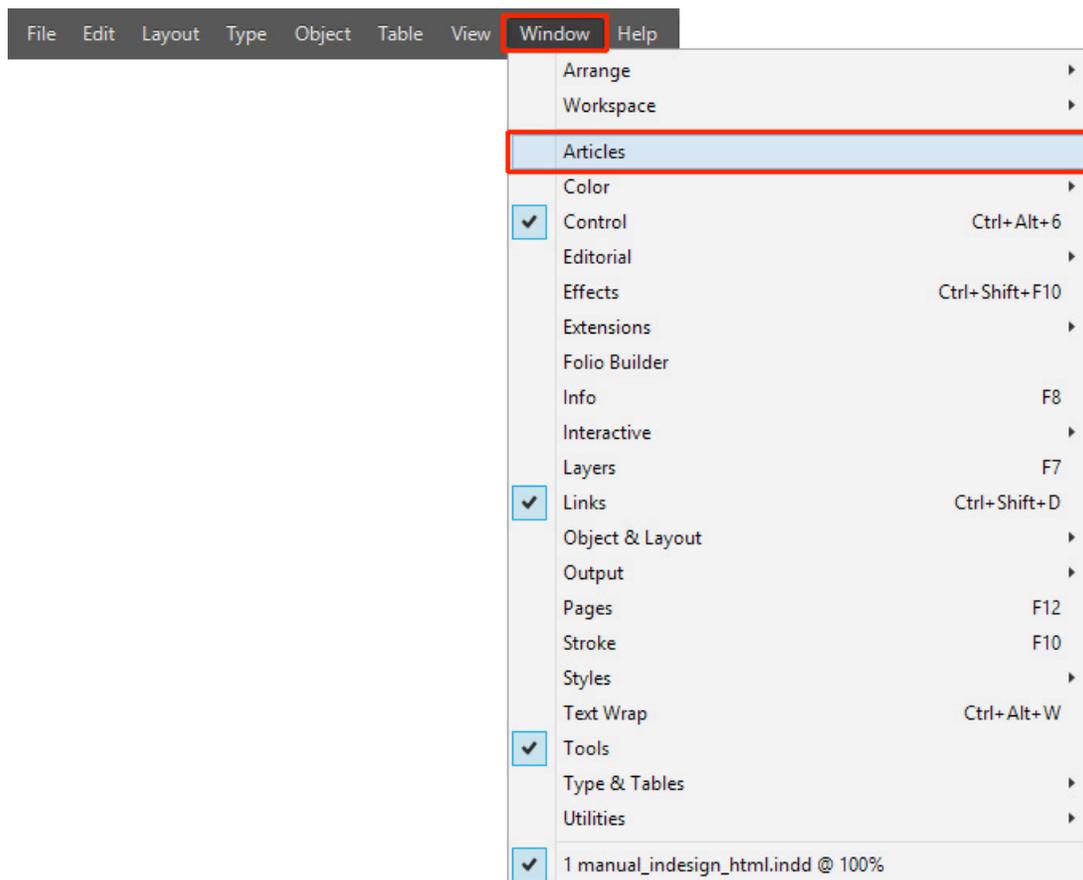
todos los elementos están contenidos en una sola caja de texto, de no hacerlo se corre el riesgo de que todas las cajas aparezcan desordenadas al momento de exportar a HTML.

Para trabajar este tipo de documentos se usa la opción artículos, una función de Adobe InDesign que permite exportar a HTML manteniendo el orden de las cajas y sin tener que volver a adaptar el documento a un formato que incluya una sola caja de texto.

Lo primero que se recomienda es crear todos los estilos de párrafo, carácter, etcétera, que se requieran y asignarlos a los elementos correspondientes.

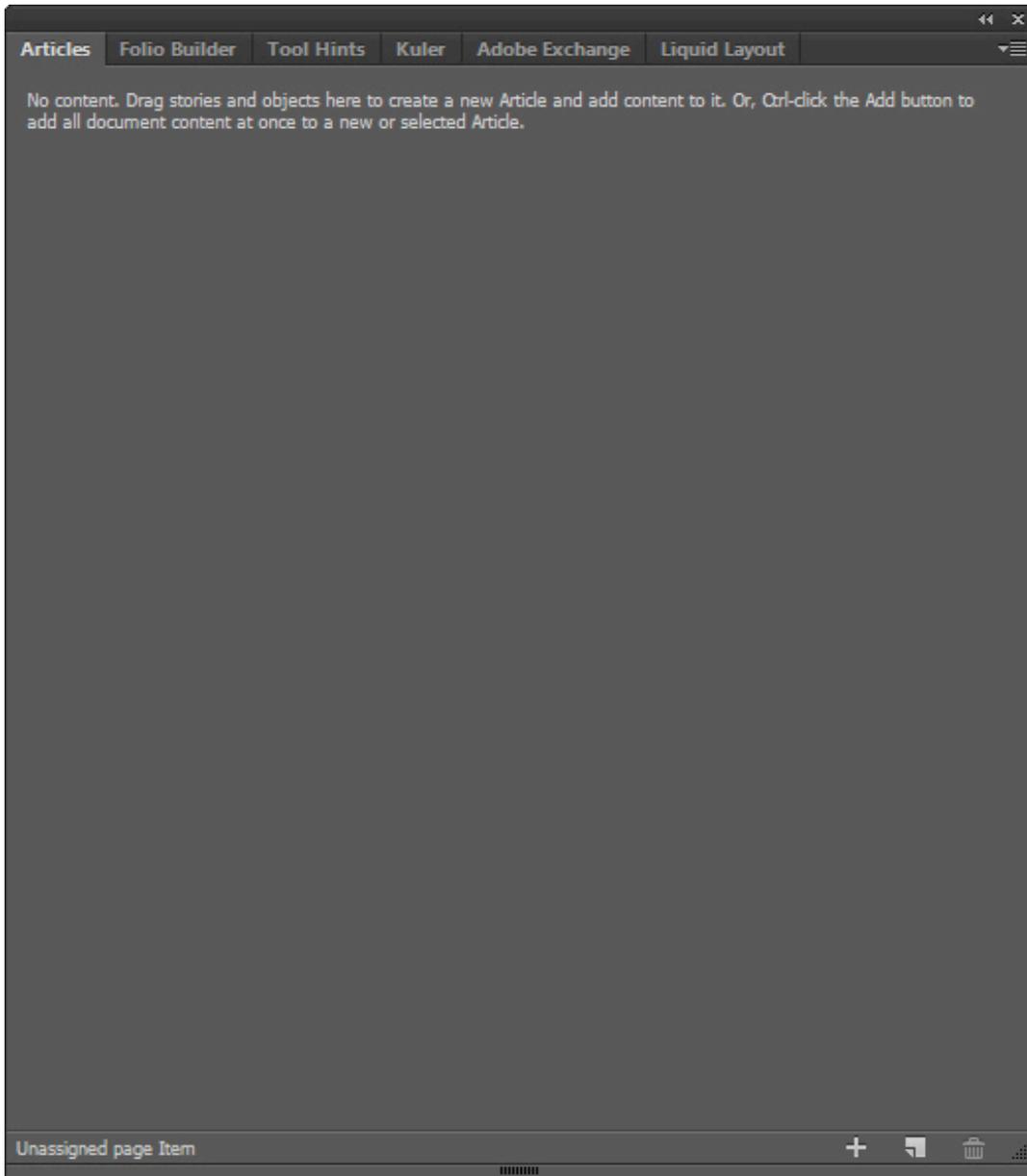
Una vez establecidos los estilos que requiere el documento se pueden empezar a trabajar en la asignación de los artículos.

Primero hay que abrir el panel de artículos, para eso se da clic en la opción **Ventana (Window)** del menú superior y posteriormente del listado que se despliega se deberá seleccionar el apartado **Artículos (Articles)**.





Inmediatamente se abrirá el panel de **Artículos (Articles)**, dentro del cual se van a introducir diversos elementos del documento.

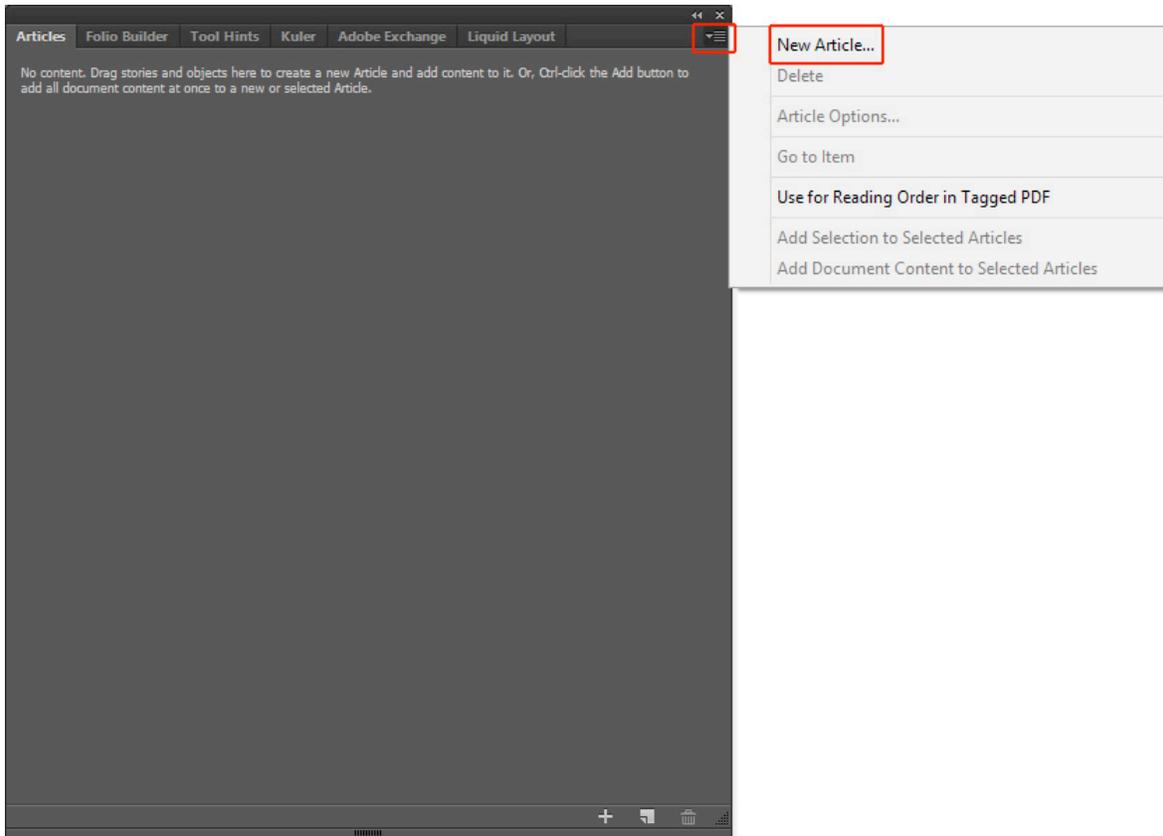


Para crear un nuevo artículo se da clic en el ícono de nuevo artículo, el cual viene indicado en la siguiente imagen.





O bien se da clic en el botón que indica la imagen y en el menú que despliega se elegirá la opción de **Nuevo artículo (New Article)**.

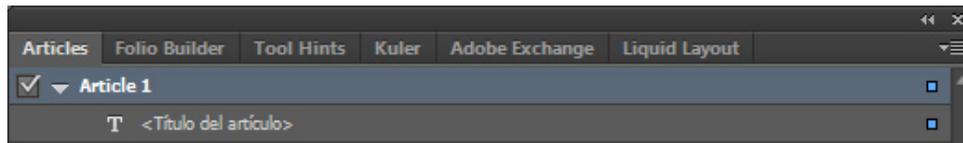


Al dar clic en cualquiera de las dos opciones aparece una ventana que incluye un campo en el que se puede asignar un nombre para el artículo, también hay una casilla que permite incluir el artículo en la exportación que se haga del documento, en este caso debe estar activa, ya que se busca incluir los artículos dentro de la exportación al formato HTML. Si se terminaron de configurar todas las opciones se da clic en el botón de **OK** o bien en el de **Cancelar** si no se desea llevar a cabo este procedimiento.

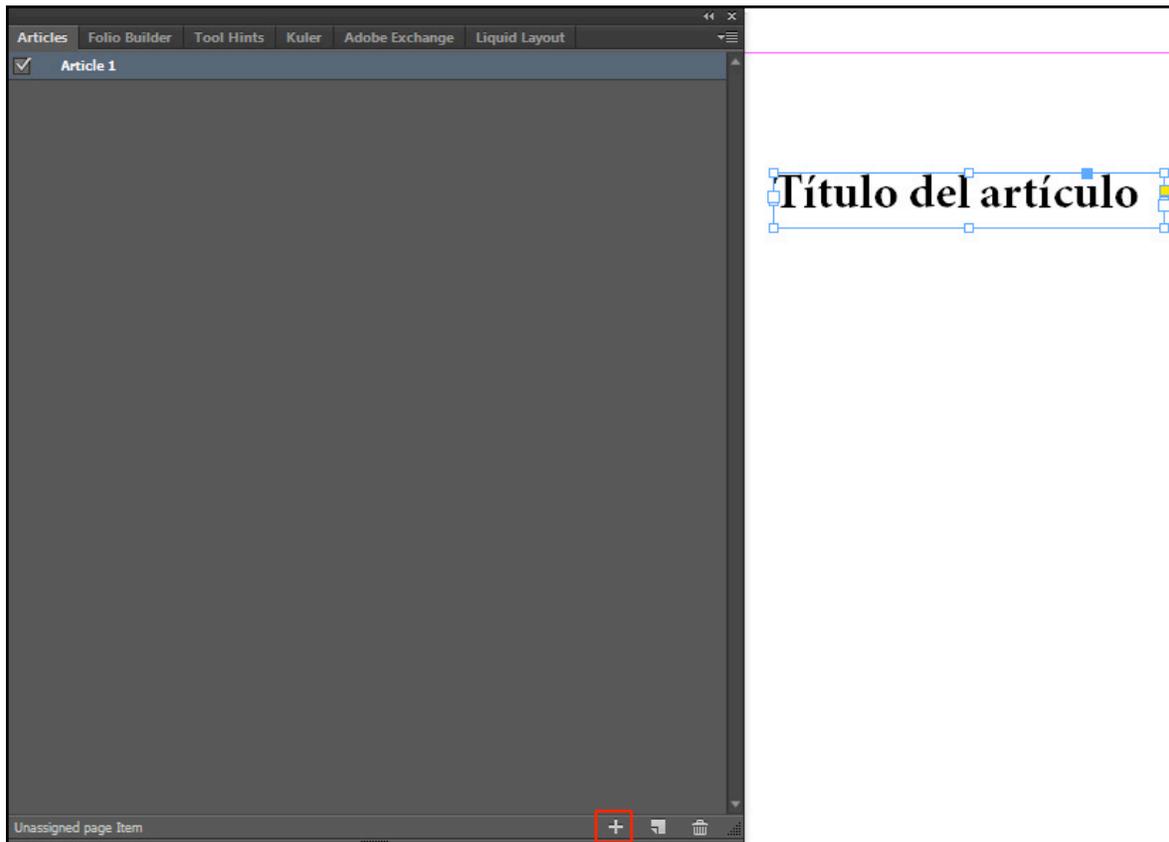




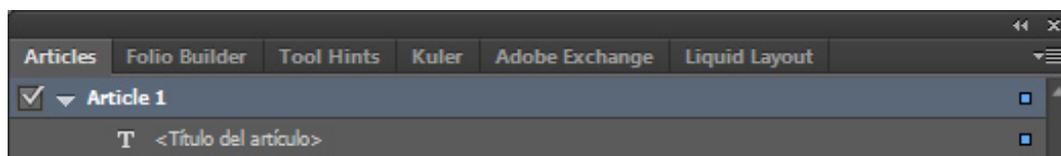
Si se crea un nuevo artículo, sin haber seleccionado algún elemento (como una imagen o un cuadro de texto) dentro del panel de artículos se creará un artículo que no contendrá elementos.



Ahora bien, si lo que se busca es que este artículo contenga elementos lo que se debe hacer es dar clic en el elemento que se desea integrar, con éste seleccionado (como se ve en la imagen) dar clic en el ícono de + para añadirlo al artículo correspondiente.

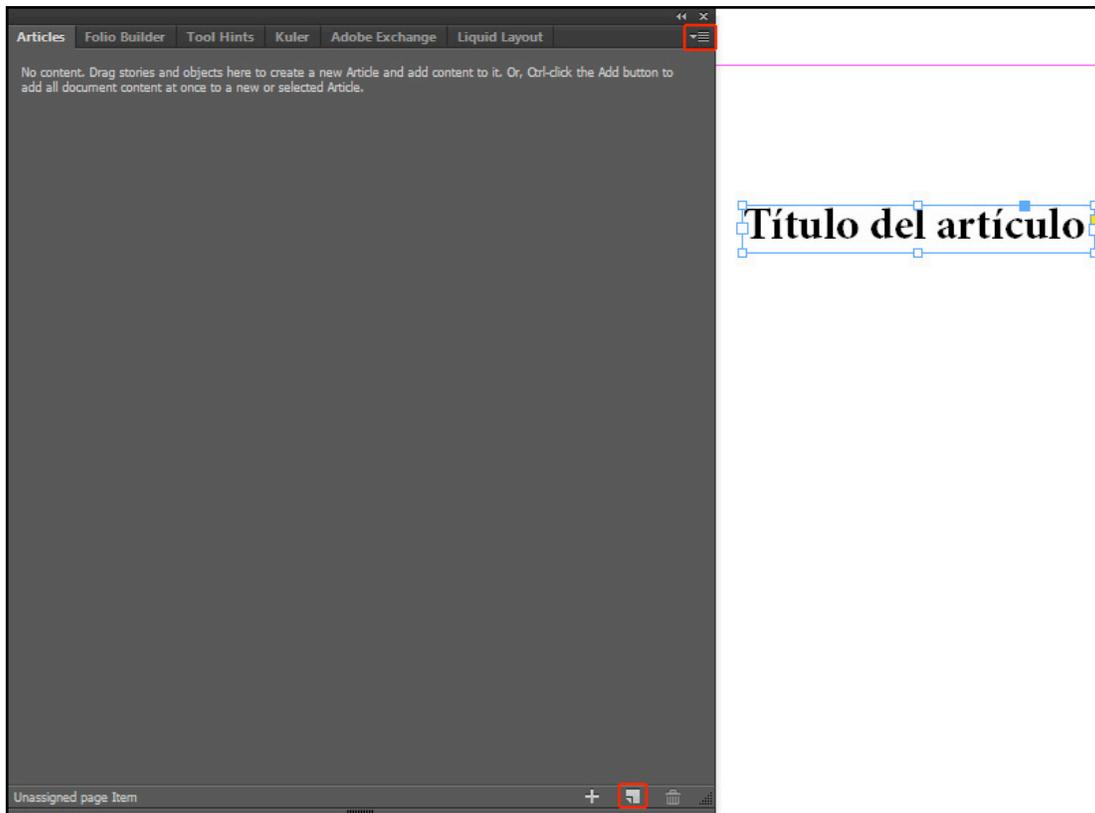


Con lo cual el artículo se vería de la siguiente forma:





También se puede hacer que el artículo contenga elementos al momento de ser creado, para ello hay que dar clic en uno o varios elementos del documento (cuadros de texto, imágenes, etc.) para que queden seleccionados y posteriormente crear el nuevo artículo con cualquiera de las dos opciones mencionadas anteriormente.



Nuevamente aparece la ventana en la que se puede cambiar el nombre del artículo y determinar si el artículo se va a incluir al momento de hacer la exportación en HTML, en este caso se está de acuerdo con la configuración, así que se da clic en el botón de **OK**.





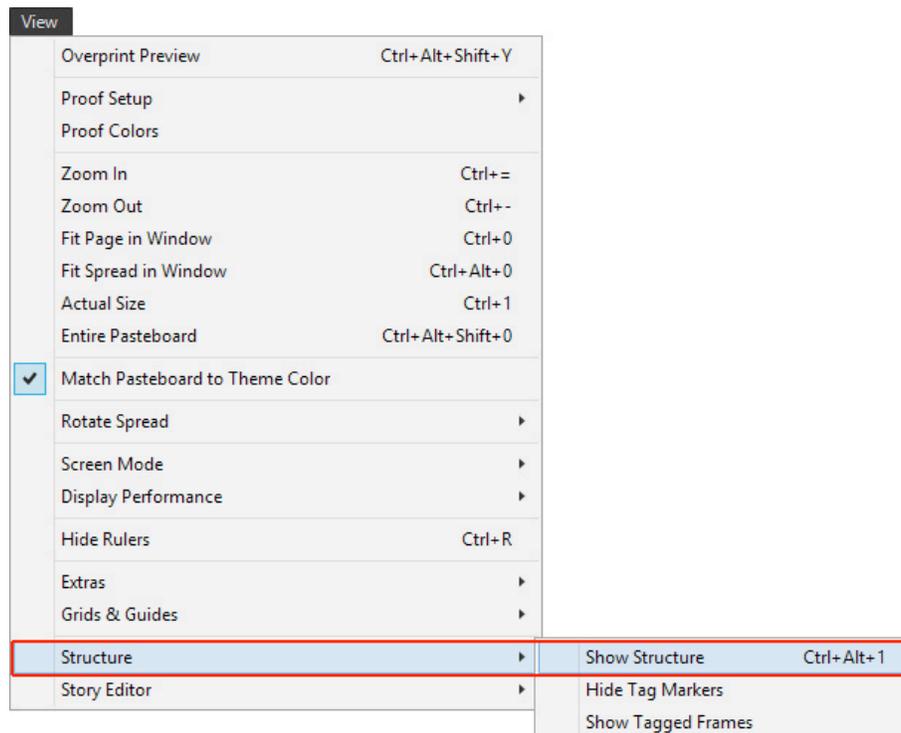
Con esto se crea un nuevo artículo que ya incluye los elementos del documento que se seleccionaron previamente, así que habría que repetir el proceso hasta tener los artículos necesarios y entonces poder realizar el proceso de exportación a formato HTML. ([Ver página 49](#))

## Uso del panel de estructura y asignación etiquetas

El panel de estructura y la ventana de etiquetas permiten que los documentos sean alistados para la exportación en caso de haber sido trabajados con elementos independientes y no con una sola caja de texto, ya que permitirá asignar etiquetas a los elementos y ordenarlas para que al momento de exportar al HTML se respete el orden de las mismas.

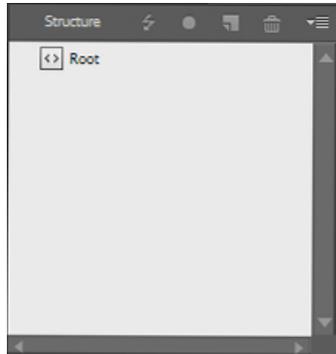
Antes de empezar a asignar las etiquetas es recomendable que en los elementos del documento se inserten los estilos de carácter, párrafo y objeto que sean necesarios, éstos ya deberán tener asignada la etiqueta de exportación que les corresponde.

Lo primero, es hacer visible el panel de estructura, para esto debe dirigirse al menú superior y dar clic en la opción **Ver (View)** para que despliegue un menú en el cual hay que dar clic en la opción **Estructura (Structure)** y posteriormente en la opción **Mostrar estructura (Show Structure)**.

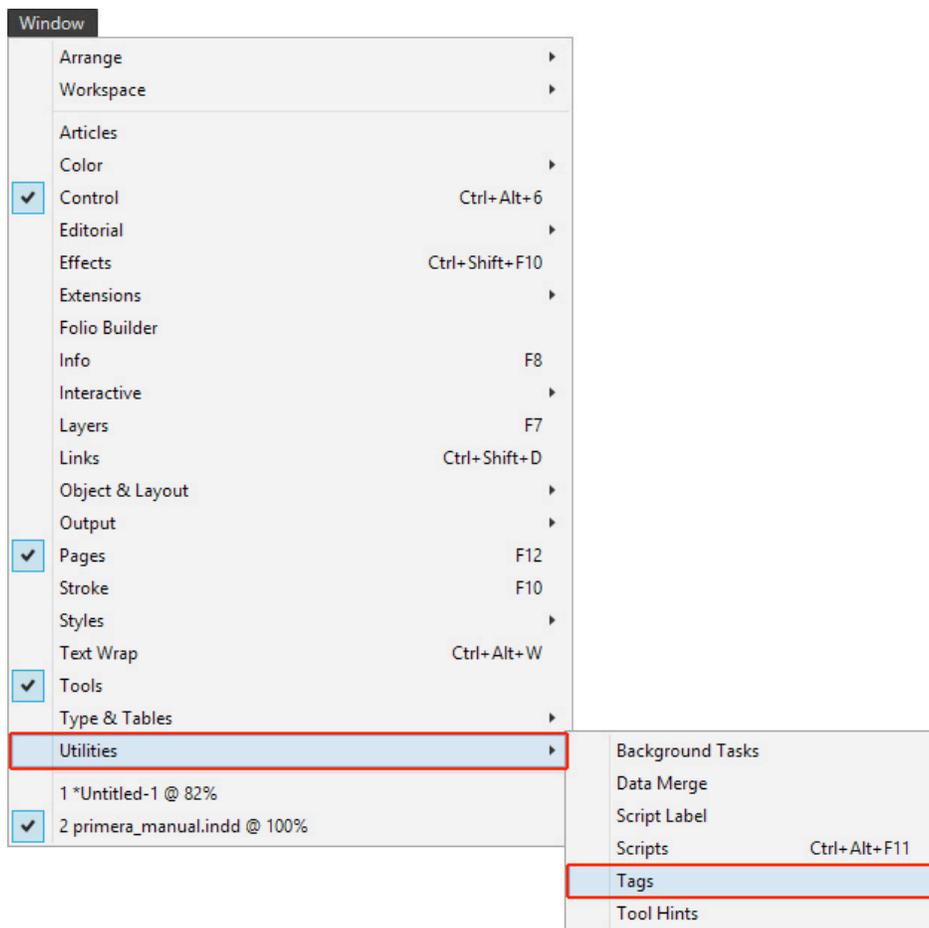




Con esto el panel de **Estructura (Structure)** será visible en el área de trabajo.

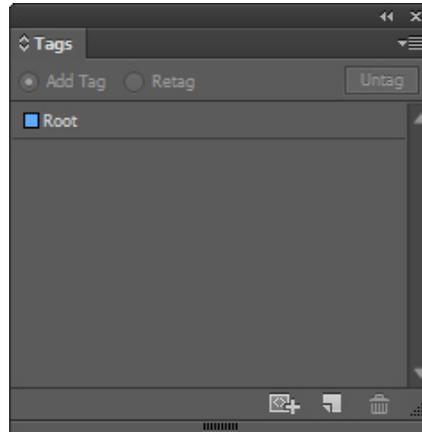


El siguiente paso es activar la ventana de Etiquetas. Para esto, nuevamente, hay que ir al menú superior, pero esta vez dar clic en **Ventana (Window)**, en cuanto se despliegue el menú dar clic en la opción **Utilidades (Utilities)** y por último seleccionar **Etiquetas (Tags)**.

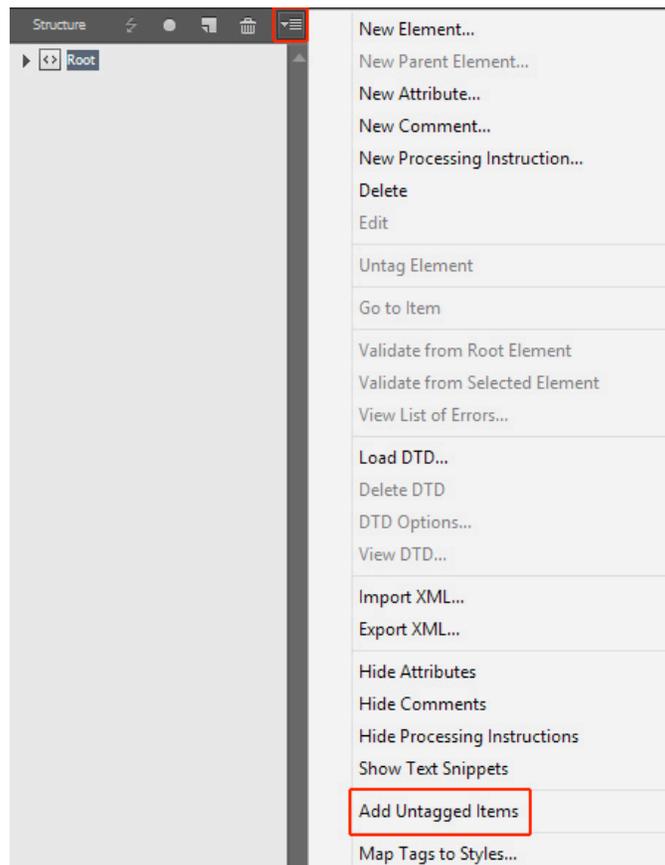




Ahora ya está activa la ventana de **Etiquetas (Tags)**.

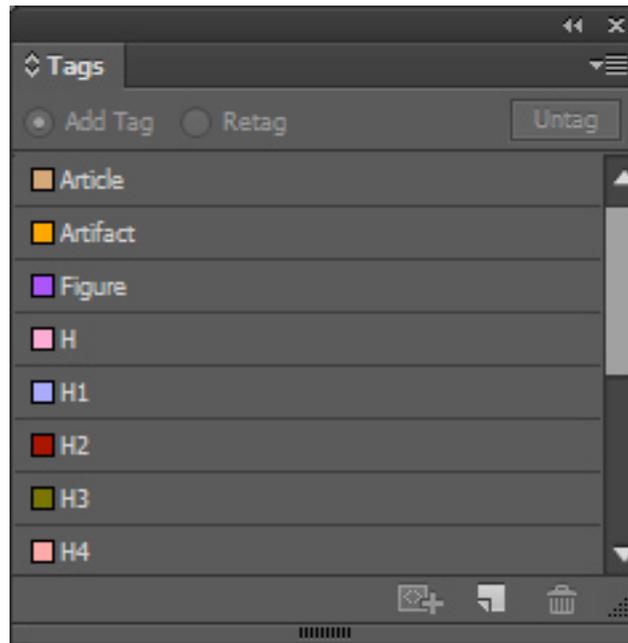


Lo que permite regresar al panel de **Estructura (Structure)** y dar clic en el botón que despliega las opciones, en el cual se selecciona **Añadir elementos no etiquetados (Add Untagged Items)**.

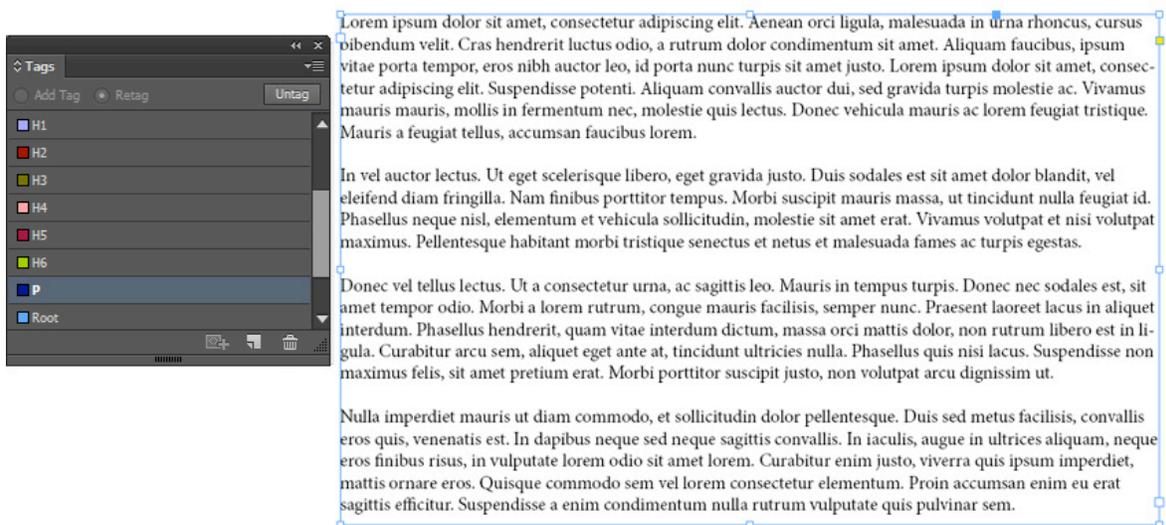




Al aplicar esta opción, InDesign asignará de forma automática las etiquetas a cada uno de los objetos del documento, las cuales serán visibles en la ventana de **Etiquetas (Tags)** y para distinguirlas estarán marcadas con diferentes colores.

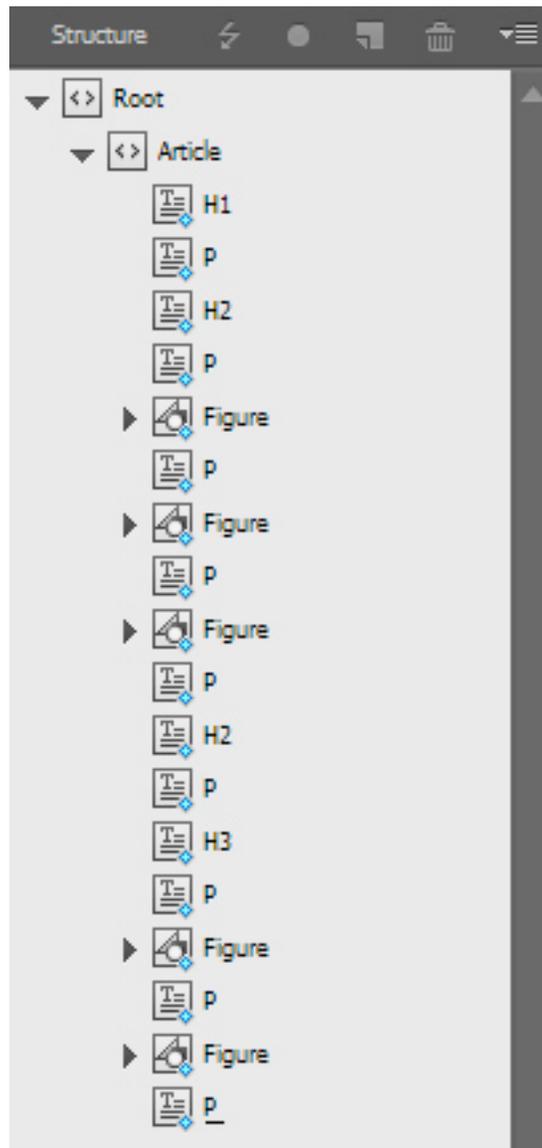


Ahora bien, si se quiere cambiar la etiqueta que tiene un elemento, se debe seleccionar este último con la herramienta de selección y posteriormente dar clic en la nueva etiqueta que se le desea asignar.





Para corroborar la estructura del documento en cuanto a las etiquetas, se consulta el Panel de **Estructura (Structure)**, verificar el orden que tienen las etiquetas. Este proceso sirve para que cuando se exporte el documento a formato HTML se mantenga la estructura que se planteó por medio de etiquetas.



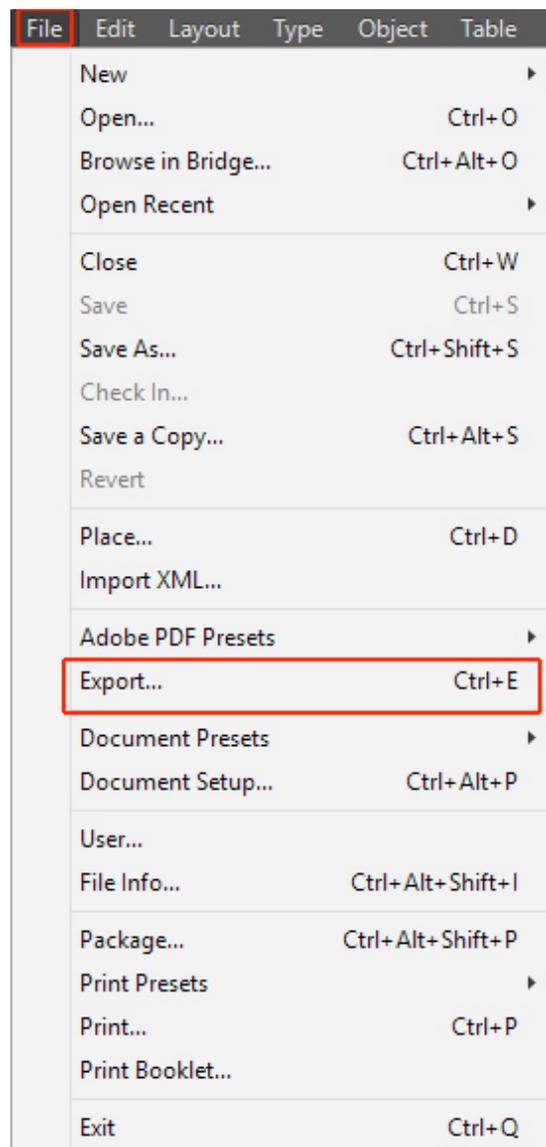
Asignadas todas las etiquetas el documento estará listo para ser exportado a formato HTML. ([Ver página siguiente](#))



## Exportando a formato HTML

Definidos los estilos con sus etiquetas de exportación correspondientes y los artículos que se manejan en el documento, es momento de exportar al formato HTML.

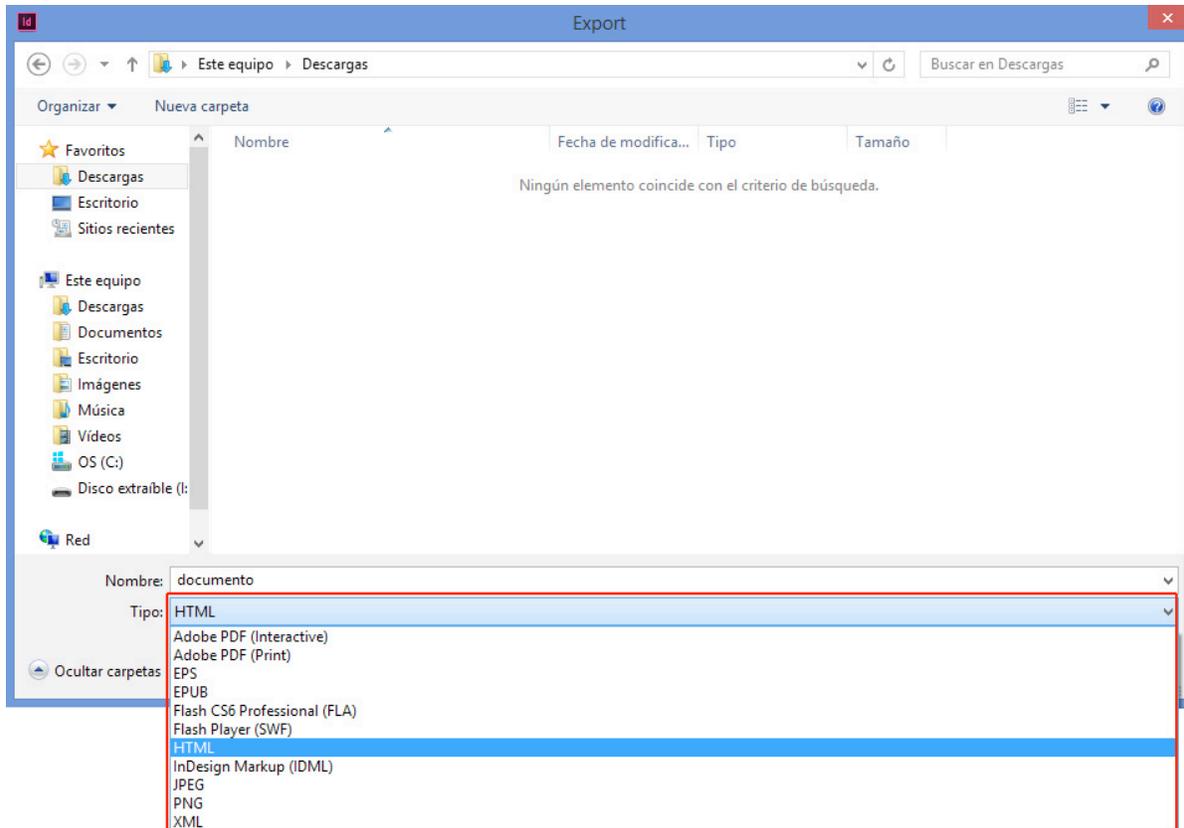
Para exportar a formato HTML desde InDesign hay que dar clic en la opción **Archivo (File)** localizada en la barra superior y posteriormente seleccionar la opción **Exportar (Export)**.





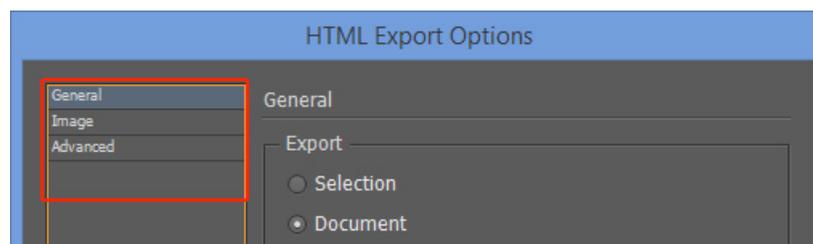
También se puede acceder a la opción de **Exportar** si se presionan las teclas Control + E.

Al dar clic en esta opción se abre una ventana que sirve para seleccionar la carpeta en la que se va a guardar el archivo, en el desplegable de tipo se debe seleccionar la opción de **HTML**.



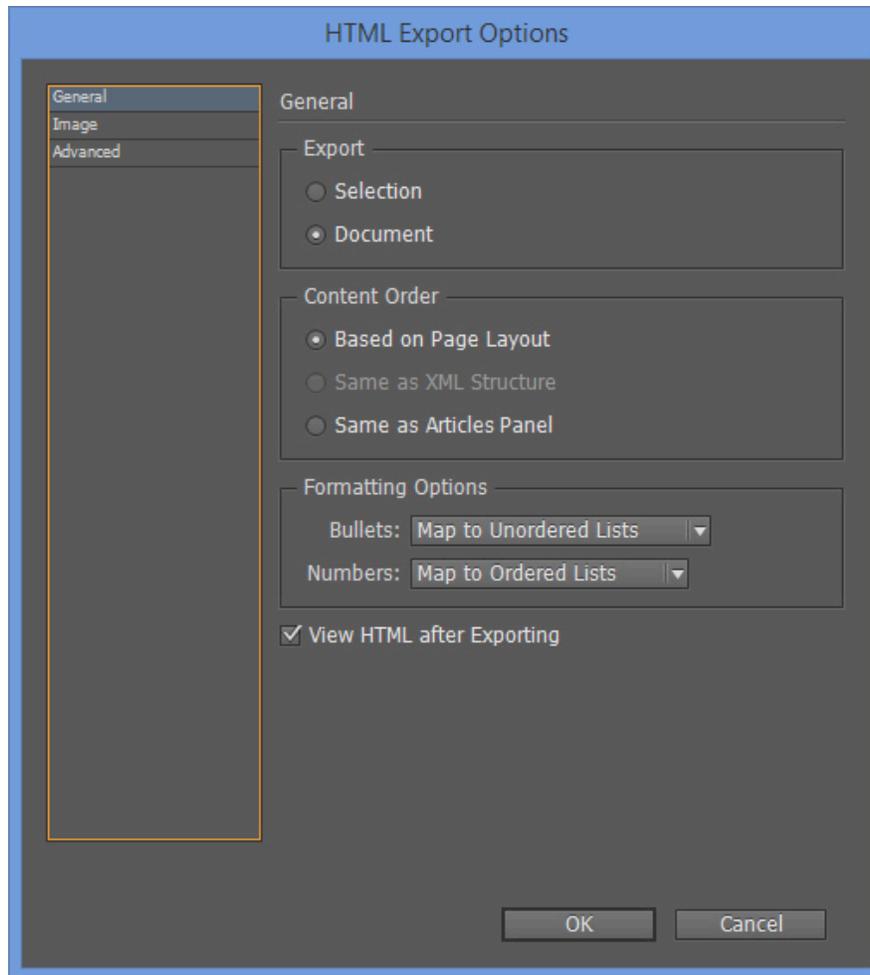
Después de seleccionar el formato HTML se dará clic en el botón **Guardar**.

Al momento de guardar se accede a la ventana de opciones de exportación, donde se configuran las características que tendrá el archivo al momento de ser exportado a formato HTML, esta ventana se divide principalmente en tres pestañas: **General**, **Imagen (Image)** y **Avanzado (Advanced)**.





En la pestaña de general se tienen las siguientes opciones:



**Exportación (Export):** en este apartado se puede determinar si se va a exportar todo el documento o bien sólo aquella parte que esté seleccionada.

**Orden del contenido (Content Order):** aquí se escoge la opción que va a determinar el orden que tendrán los elementos en el archivo HTML.

**Según maquetación de página (Based on Page Layout)** se refiere a que el orden de los elementos va a estar basado en el acomodo que éstos tengan dentro de las páginas de InDesign.

**Igual que la estructura XML (Same as XML Structure)** indica que el orden estará determinado por las etiquetas XML que tiene el documento, si se trabajó por medio de éstas etiquetas, esta sería la mejor opción. ([Para mayor información sobre la creación de etiquetas y el panel de estructura ver página 44](#))

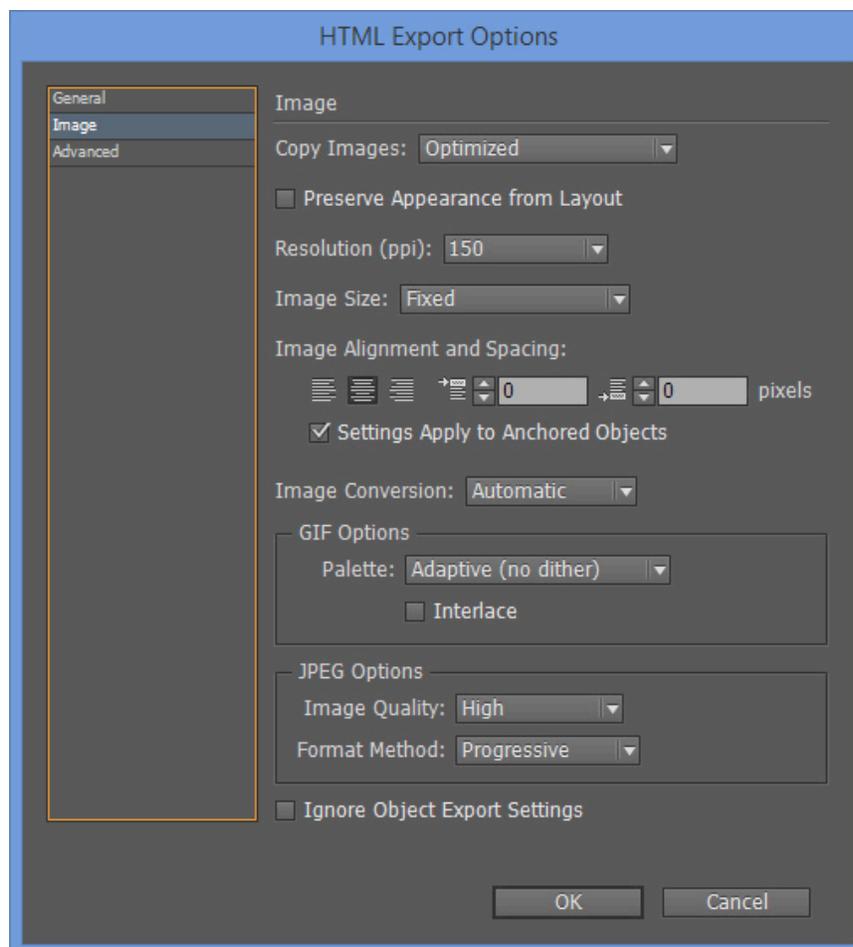


Finalmente, la opción **Igual que el panel Artículos (Same as Articles panel)** significa que el orden de los elementos va a estar determinado por el orden de los artículos, está sería la opción más adecuada si se trabajo usando artículos. ([Para mayor información sobre la creación de artículos ver página 38](#))

**Opciones de formato (Formatting Options):** en este apartado se puede seleccionar el formato que tendrán las listas dentro del archivo HTML, si se mantendrán como listas o se convertirán a texto, esto aplica para las listas ordenadas y no ordenadas (Bullets).

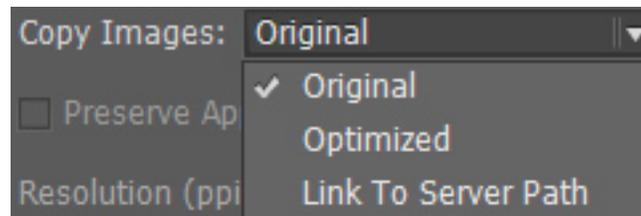
Por último, está la casilla de **Ver HTML después de exportar (View HTML After Exporting)**. Si está activa la opción, el HTML se abrirá de forma automática al momento de exportar el archivo.

Las opciones para la ventana de Imagen son las siguientes:





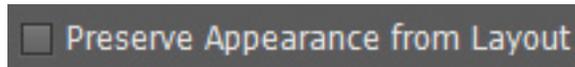
En primer lugar se encontrará el desplegable que corresponde a Copiar imágenes, el cual contiene tres opciones:



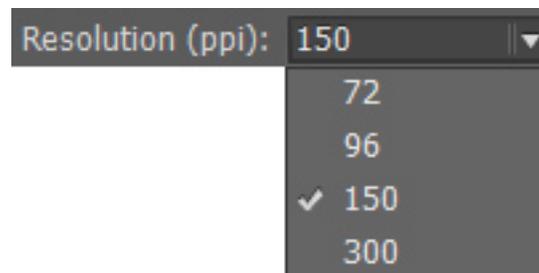
**Original:** permite exportar las imágenes en su formato original.

**Optimizado (Optimized):** permite la configuración para exportar las imágenes, para esto se usan las secciones que se presentan en la pantalla.

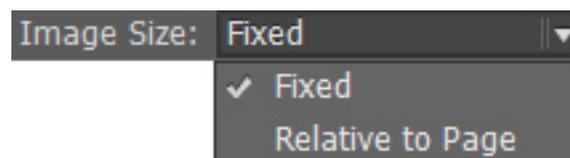
Primero se encuentra la casilla de **Conservar Apariencia de la Maquetación (Preserve Appearance from Layout)**, la cual indica que al momento de exportar a HTML, las imágenes van a heredar los atributos que tienen en el documento original.



Posteriormente, se encuentra el desplegable de **Resolución (Resolution)**, en el cual se va a determinar la resolución que tendrán las imágenes dentro del HTML.

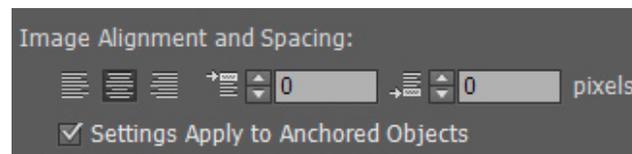


Con el desplegable de **Tamaño de imagen (Image Size)** se puede determinar si la imagen es **fija (Fixed)** o se redimensiona de acuerdo con el tamaño de la página (**Relative to Page**).

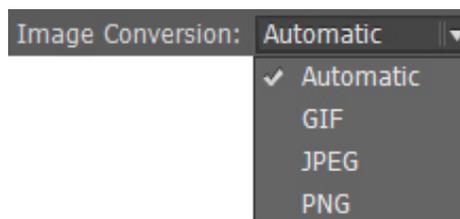




Las opciones de **Espaciado y alineación de imagen (Image Alignment and Spacing)** sirven para indicar hacia donde se van a alinear las imágenes y el espacio anterior y posterior que deben llevar. Además se encuentra la casilla **Los ajustes se aplican a los objetos anclados (Settings Apply to Anchored Objects)** que al estar activa aplica los ajustes hechos a todos los objetos anclados.



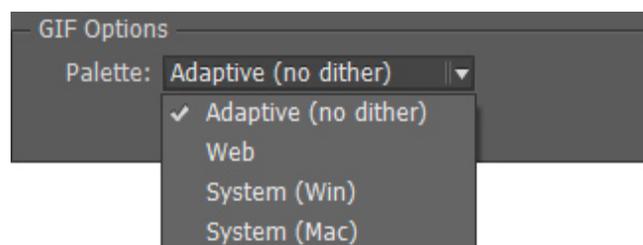
El desplegable de **Conversión de imagen (Image Conversion)** permite elegir un formato al cual se van a convertir todas las imágenes al momento de la exportación en formato HTML.



Los formatos GIF o JPEG, permiten ajustar la paleta de colores que tendrá cada formato de imagen, en el caso de que se elija PNG no existen estas opciones.

Es importante considerar que los formatos adecuados para trabajar con transparencias son GIF y PNG, ya que respetan las transparencias de las imágenes, mientras que JPEG las convierte a blancos.

Al escoger el formato GIF, queda activo el catálogo desplegable que contiene las opciones para las imágenes GIF.



**Adaptivo (Adaptive):** en esta opción el color de la imagen se representa por pequeños puntos que le dan el color que le corresponde.



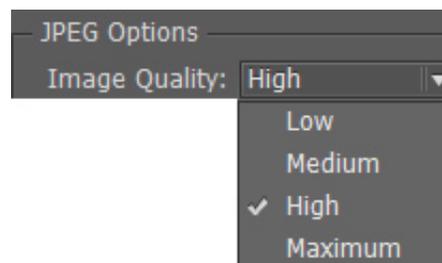
**Web:** convierte la paleta de colores de la imagen en colores seguros para web, por lo cual a veces pueden ocurrir ligeros cambios.

**Sistema Win (System Win):** crea una paleta de colores para la imagen usando los colores integrados del sistema Windows; sin embargo, el uso de esta opción puede traer resultados no deseados.

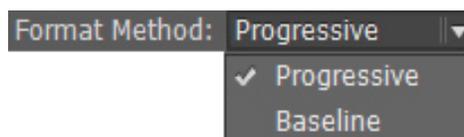
**Sistema Mac (System Mac):** la paleta de colores de la imagen se crea utilizando los colores integrados del sistema Macintosh, usar esta opción puede traer resultados no deseados.

Mientras que si se escoge el formato JPEG los desplegable disponibles son los siguientes:

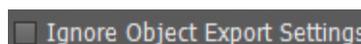
La opción de **Calidad de la Imagen (Image Quality)**, permite determinar la calidad de exportación de los gráficos, entre mayor sea ésta, la imagen será más pesada, pero se verá mejor y viceversa.



El **Método de Formato (Format Method)** determina como se va a visualizar la imagen al momento de colocarse en la Web, el método **Progresivo (Progressive)** hace que las imágenes se vayan mostrando poco a poco mientras se cargan (este tipo de archivos tienen mayor peso por lo que requieren una mayor cantidad de RAM), mientras que el método de **Línea Base (Baseline)** hace que las imágenes se muestren sólo hasta que se hayan cargado completamente.

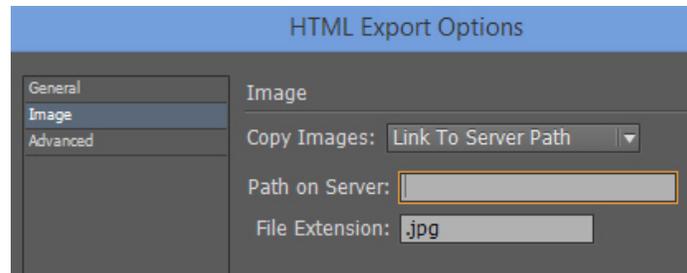


La casilla de **Ignorar Configuración de Conversión de Objeto (Ignore Object Export Settings)** se marca cuando a una o varias imágenes se les dieron opciones de exportación de objetos y se busca que al momento de exportar el documento a HTML estas opciones sean ignoradas.

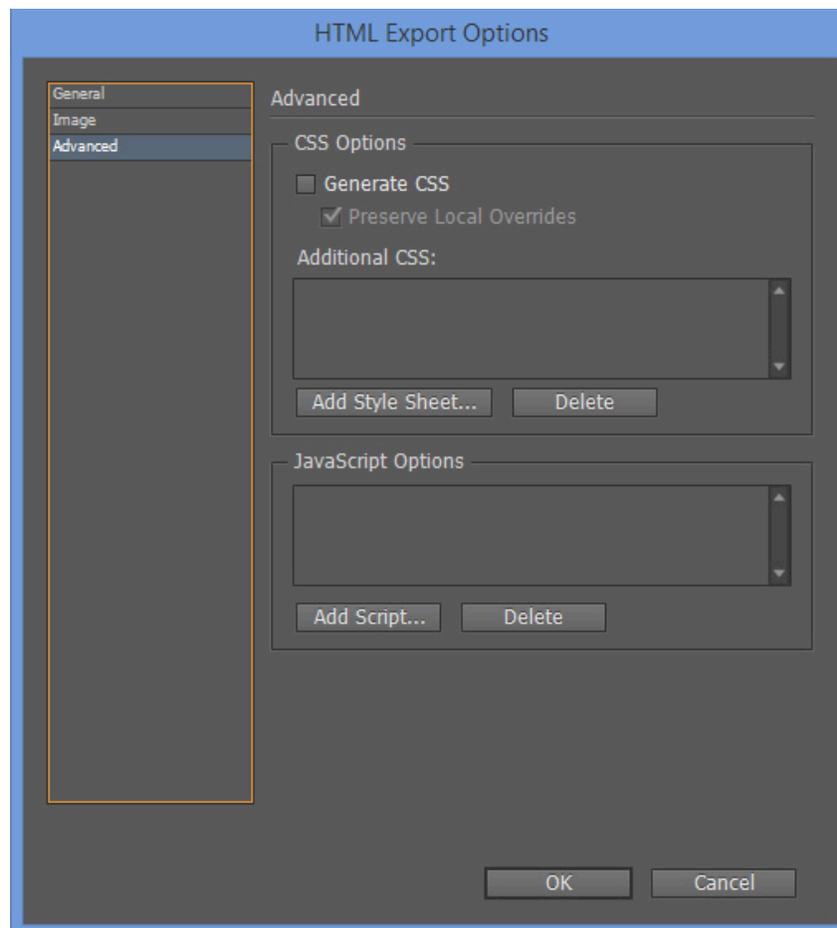




**Vincular a ruta del servidor (Link to Server Path):** esta opción se usa cuando las imágenes se han subido a un servidor, ya que esta opción pide la ruta de la imagen en el servidor y la extensión del archivo para poder insertarlas, esta información se pone en los campos correspondientes y al exportar en HTML se escribe la ruta que se ingresó, la cual enlaza a las imágenes que previamente se subieron al servidor.



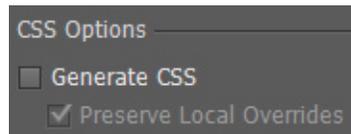
Para terminar, la pestaña de opciones avanzadas contiene los siguientes elementos:



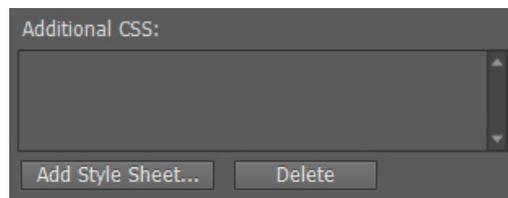


El apartado de **Opciones de CSS (CSS Options)** vincula a:

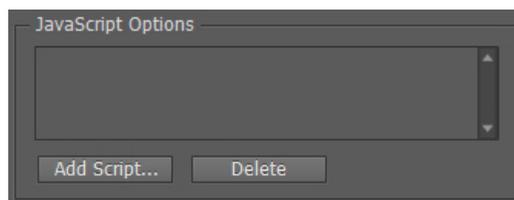
La opción de **Generar CSS (Generate CSS)** al momento de exportar el archivo a formato HTML genera una hoja de estilos para el documento.



Después de esto se encuentra el apartado de **CSS Adicional (Additional CSS)**, que permite añadir un archivo CSS cuando se exporte el documento a formato HTML. Para agregar un archivo se debe dar clic en el botón **Añadir hoja de estilo (Add Style Sheet)**, mientras que el botón **Borrar (Delete)** permite eliminar los archivos que se hayan agregado.



También se encuentra el apartado de **Opciones de Javascript (Javascript Options)**, que permite añadir archivos en este formato al momento de realizar la exportación a HTML. Para añadir un archivo se da clic en el botón **Añadir Script (Add Script)**, mientras que para eliminar los archivos añadidos se da clic en el botón de **Borrar (Delete)**.



Una vez que se han terminado de realizar todas las configuraciones de las tres pestañas del lado izquierdo de la ventana (**General**, **Imagen** y **Opciones avanzadas**) hay que dar clic en el botón de **OK**, con esto todas las configuraciones hechas se guardarán, o bien, dar clic en el botón de **Cancelar (Cancel)** para no llevar a cabo la exportación al formato HTML.



Después de dar clic en el botón de **OK**, el archivo en formato HTML estará creado.